

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653659
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di formella
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	l'aratura dei campi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 534
----------------------	---------------

INVD - Data	1979
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca 534
----------------------	---------------

INVD - Data	1956
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca s.n.
----------------------	----------------

INVD - Data	1940 ca.
--------------------	----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1936/ 1938
---------------------------	------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco
----------------------------	-------

ROFO - Opera finale /originale	formella
---------------------------------------	----------

ROFA - Autore opera finale /originale	Pisano Andrea
--	---------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1343/ 1350
--	------------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo dell'Opera del Duomo/ dal Campanile di Santa Maria del Fiore
---	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
------------------	------

DTSF - A	1938
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
---------------------	--

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Laboratorio Istituto Statale d'Arte
AUTA - Dati anagrafici	1919/
AUTH - Sigla per citazione	00009173
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	75
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche abrasione ai margini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella esagonale con cornice modanata istoriata in bassorilievo
DESI - Codifica Iconclass	71 A 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Eva; Adamo. Animali: bue. Paesaggi: campagna. Attività umane: lavori agricoli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco replica una delle formelle eseguite da Andrea Pisano tra il 1343 e il 1350 per il campanile di Santa Maria del Fiore. Le formelle sono state rimosse tra il 1965 ed il 1970 e collocate nel Museo dell'Opera del Duomo, e sostituite in loco con calchi in marmo artificiale. Le repliche delle 23 formelle della zona inferiore trovano riscontro nell'aggiunta al catalogo del 1933 curato da Filippo Rossi, mentre nei cataloghi Lelli sono elencate unicamente l'Eucarestia (1886) e l'Agricoltura (1894). I calchi giunsero in Gipsoteca tra il 1936 ed il 1938, come informa una lettera del giugno del 1938, spedita dal direttore Pasqui alla Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti di Roma. I calchi potrebbero essere stati eseguiti in occasione della mostra giottesca del 1937 a Firenze, ma non esistono riscontri documentari. Notevole la qualità della restituzione, valorizzata dal buono stato di conservazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 411635
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	sd [1940]
BIBH - Sigla per citazione	00008322
BIBN - V., pp., nn.	s. p. s. n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002297
BIBN - V., pp., nn.	p. 34 n. 534
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 45 n. 534
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura italiana
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000980
BIBN - V., pp., nn.	p. 76 n. 44
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009

RVMN - Nome	Baldi S.
AN - ANNOTAZIONI	