

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653666
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo reggitorcia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Gipsoteca 5 R (nuova numerazione)**INVD - Data** 1979**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esecuzione/fabbricazione**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1960**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** calco parziale**ROFO - Opera finale /originale** rilievo**ROFD - Datazione opera finale/originale** 1316 ca.**ROFC - Collocazione opera finale/originale** BA/ Altamura/ Cattedrale di S. Maria Assunta/ portale/ stipite sinistro**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1959**DTSF - A** 1960**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Laboratorio Istituto Statale d'Arte**AUTA - Dati anagrafici** 1919/**AUTH - Sigla per citazione** 00009173

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	80
-----------------------	----

MISL - Larghezza	41
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	lacuna sul bordo destro della cornice
--------------------------------------	---------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura in bassorilievo raffigurante angelo reggifiaccola
--	--

DESI - Codifica Iconclass	48 C 16 11: 11 G 19 23
----------------------------------	------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo.
--	-----------------

NSC - Notizie storico-critiche

Il calco replica un particolare della decorazione dello stipite sinistro del portale della chiesa di Santa Maria Assunta di Altamura (Ba). Va associato con altre repliche dello stipite destro dello stesso portale. I 32 gessi pugliesi costituiscono l'ultima acquisizione romanica della Gipsoteca. Sono, in realtà, il residuo di una più vasta raccolta che comprendeva, con matrici e modelli, 216 pezzi, tutti dovuti ad un'unica e continuativa campagna di lavoro di formatori della Gipsoteca durante l'anno 1959. Alcune perdite furono causate dai numerosi spostamenti subiti dal materiale durante la campagna stessa; altri si può presumere siano conseguenza di una selezione operata all'arrivo in Gipsoteca, con rigetto di gusci malriusciti e conservazione dei soli gessi ritenuti eccellenti. Sulla datazione e sul numero dei gessi pugliesi, recano testimonianza alcune lettere scambiate tra la direzione della Scuola fiorentina e la Soprintendenza di Bari e gli appunti sul lavoro svolto dai formatori, conservati ancora nel laboratorio di formatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 411709
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Catalogo Gipsoteca
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1979
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002296
BIBN - V., pp., nn.	p. 35 n. 5 R
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scultura italiana
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000980
BIBN - V., pp., nn.	p. 25 n. 15
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.
AN - ANNOTAZIONI	