

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653680
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali e stemma mediceo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gipsoteca 1444

<b>INVD - Data</b>	1979
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 1444
<b>INVD - Data</b>	1956
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 1891
<b>INVD - Data</b>	1933
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 880
<b>INVD - Data</b>	1907
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 880
<b>INVD - Data</b>	1899
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca 880
<b>INVD - Data</b>	1894
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1875 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1922
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	calco parziale
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	candelabro
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Cioli Valerio
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1590 post
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	

<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1894
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lelli Oronzio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1821/ 1892
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003301

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** gesso/ formatura

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	55

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base di candelabro su zampe leonine, decorata a bassorilievo con motivi vegetali, stemma e teste di capricorno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 16 13 : 47 12 14 (capricorno) 33 : 48 A 39 31 11 : 46 A 12 2 (Medici)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: base di candelabro. Decorazioni: girali d'acanto; teste di capricorno. Araldica: stemma dei Medici.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il calco replica la base del candelabro in bronzo attribuito a Valerio Cioli e conservato al Museo del Bargello. Nel 1849 la direzione delle Gallerie fiorentine concesse all'Accademia di Belle Arti di levare un calco dal candelabro ritenuto di Michelangelo. L'incarico fu affidato al formatore Clemente Papi che l'anno successivo realizzò anche una replica per l'Accademia di Belle Arti di Lucca. Dalle carte d'archivio della Direzione delle Gallerie sembra di poter arguire che nel 1874 anche il Principe Demidoff ne richiese una replica. Anche Oronzio Lelli possedeva un modello attribuito nei suoi cataloghi al Giambologna, e fu da lui che nel 1888 la Scuola Professionale di Santa Croce ne acquistò una replica. L'ottima qualità della restituzione

consente un'efficace lettura della vitalità metamorfica della decorazione. In Gipsoteca sono presenti due repliche: una delle due, quella in esame, è priva delle teste di capricorno.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1922

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 409236

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo catalogo

FNTD - Data 1611-1850

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo catalogo

FNTD - Data 1611-1850

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1875

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli O.

BIBD - Anno di edizione 1894

BIBH - Sigla per citazione 00007610

BIBN - V., pp., nn. p. 24, n. 880

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli G.

BIBD - Anno di edizione 1899

BIBH - Sigla per citazione 00002300

BIBN - V., pp., nn. p. 24, n. 880

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lelli G.

BIBD - Anno di edizione 1907

BIBH - Sigla per citazione 00002301

BIBN - V., pp., nn. p. 24, n. 880

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002298
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67, n. 1891
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002297
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 95, n. 1444
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo Gipsoteca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002296
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96, n. 1444
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scultura italiana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000051
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 66, n. 39
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Donatello
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrorocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Manco C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	