

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00198075 |
| ESC - Ente schedatore           | S27      |
| ECP - Ente competente           | S27      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0300198074 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | cornice di dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata      |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |           |
|---|-----------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |           |
| PVCS - Stato  | ITALIA    |
| PVCR - Regione  | Lombardia |
| PVCP - Provincia  | MI        |
| PVCC - Comune   | Milano    |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo          |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale    |
| LDCU - Indirizzo             | Piazza Duomo, 12 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |      |
|---|------|
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |      |
| INVN - Numero                                     | 789  |
| INVD - Data                                       | 1964 |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1750               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura italiana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto             |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ doratura |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 95  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 150 |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cornice di dipinto.     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza Archeologica, belle arti e paesaggio per la città di Milano |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Corso Magenta, 24 - 20123 Milano (MI)                                      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SABAP MI 00198075/D  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Colombo Fantini, M.  |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>              | Vernetti, D.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Vernetti, D.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2017   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Basilico, A.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Tipo di provvedimento: DM (L. 1792/ 1919), estremi provvedimento: 1919/10/03 |