SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641048
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli	

elementi	5
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la citta metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui e stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all' intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione	

contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 81
UBFC - Collocazione	stanza climatizzata, armadio metallico
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	N_002060; N_002061; N_002062; N_002063; N_002064
INVD - Riferimento cronologico	2016
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0019
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Croci, Felice
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1888-1934
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Croci
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	manoscritto sul pergamino originale che conteneva la lastra
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0613
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Lambertini, Ettore
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1861-1935
AUTR - Ruolo	ingegnere
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica

AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Zucchini-Ricci 1968
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Vedute - Strada Maggiore
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Palazzo Alberani già Guidalotti
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Palazzi privati - Facciate - Portici - Portali d'ingresso
SGTI - Identificazione	Architetti - Italia - sec. 16. - Ambito emiliano romagnolo
SGTI - Identificazione	Ingegneri - Italia - sec. 20. - Lambertini, Ettore
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Palazzo Alberani - Portici - Facciata - Portali - Veduta di Strada Maggiore 48-50 - Ambito emiliano romagnolo sec. XVI - Ettore Lambertini - 1927
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Bologna. Palazzo Alberani in Strada Maggiore, veduta e dettagli
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922/02/01
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1922/02/01
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	manoscritta sul pergamino originale che conteneva la lastra
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data della ripresa	1922/02/01
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002060

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	maschera in carta nera, specchio d'argento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002061
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	lastra verniciata
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002062
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, macchie sull'emulsione, lastra verniciata
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002063
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	graffi, specchio d'argento, ossidazione, lacune emulsione
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_002064
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, graffi, imperfezioni del vetro
STD - Modalità di conservazione	Le lastre sono poste verticalmente sul lato maggiore entro buste di carta a quattro falde e scatola automontante in cartone acid free. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2016
RSTT - Descrizione intervento	intervento Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BEAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli

RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, e stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola, le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	L'insieme e costituito da 5 lastre negative originariamente contenute in pergamino; tali buste, con iscrizioni e annotazioni, si conservano separatamente.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	su tutti gli esemplari
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA// MOBILE....SCAF....N.... INVENT. N./ LUOGO..../ MONUMENTO..../ STAMPE N...../ OSSERVAZIONI ....
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002060
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	C/ III/ 63/ 3793 [4793]// Bologna/ Via Maggiore 48-50/ Palazzo ex Guidalotti - sec. XV/ Via Mazzini 48-50-/ Facciata vista da levante// fot. Croci - 1922
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002061
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione

ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	C/ III/ 64/ 3794 [4794]// Bologna/ Via Maggiore 48-50/ Palazzo ex Guidalotti - sec. XV/ Via Mazzini 48-50-/ Facciata vista da ponente// fot. Croci - febb. 1922
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002062
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predispoti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	C/ III/ 65/ 3795 [4795]// Bologna/ Via Maggiore 48-50/ Palazzo ex Guidalotti/ Via Mazzini 48-50-/ Particolare della porta al n. 48/ fot. Croci - febb. 1922
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002063
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	C/ III/ 66/ 3796 [4796]// Bologna/ Via Maggiore 48-50/ Palazzo ex Guidalotti/ Via Mazzini 48-50-/ Particolare della porta al n. 50/ fot. Croci - febbraio 1922
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla	

parte	N_002064
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri romani
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	C/ III/ 67/ 3797 [4797]// Bologna/ Via Maggiore 48-50/ Palazzo ex Guidalotti - sec. XV/ (Via Mazzini n.48-50)/ Particolare di una arcata del portico/ al n. 50// fot. Croci - 1922
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_002063
ISEP - Posizione	sulla lastra: recto: in basso a sinistra
ISED - Definizione	etichetta
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Inv 3796
NSC - Notizie storico-critiche	La ripresa in esame è precedente alla regolarizzazione in stile della facciata, che venne sopraelevata, secondo il disegno dell'ingegner Ettore Lambertini, nel 1927.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attivita culturali e del turismo - SABAP
CDGN - Note	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002060
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	N_002060.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002061
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	N_002061.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002062
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	N_002062.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002063
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	N_002063.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002064
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	N_002064.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB0334
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Umberto Beseghi, Palazzi di Bologna, Bologna, Tamari, 1956
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261

BIBH - Codice identificativo	BAPB0214
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, a cura di Corrado Ricci, Guido Zucchini, Andrea Emiliani, Bologna, Edizioni Alfa, 1930-1950 (1968).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Archivio fotografo
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1010
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giorgio Porcheddu, L'archivio del fotografo Felice Croci, nemo profeta in patria, in Quaderni di Palazzo Pepoli Campogrande, Attività dell'Archivio e Gabinetto Fotografico, Ministero per i Beni e le Attività culturali, n.8, 2004, pp. 9-18.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1011
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giorgio Porcheddu, Il fondo Felice Croci - storia di un fotografo e della sua opera, tesi di laurea in Storia dell'Arte Medievale, relatore prof. Massimo Ferretti, DAMS Arte, A.A 2000-2001.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Palazzi case
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1016
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giancarlo Roversi, Palazzi e case nobili del '500 a Bologna; la storia, le famiglie, le opere d'arte, Bologna, Grafis, 1986
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0191
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	I palazzi senatorii a Bologna: architettura come immagine del potere, Giampiero Cuppini ; schede storiche a cura di Giancancarlo Roversi, Bologna, Zanichelli, 1974.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	

CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gagliano, Costanza
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia