

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 14       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00081000 |
| ESC - Ente schedatore           | S171     |
| ECP - Ente competente           | S171     |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda    | A                                    |
| RSEC - Codice bene    | 1400002505                           |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione                | disegno       |
| OGTT - Tipologia                  | bozzeto       |
| OGTV - Identificazione            | opera isolata |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | paesaggio     |

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero 2

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione paesaggio (recto)

SGTI - Identificazione abbozzo di parte anatomica (verso)

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Venafro

PVCL - Località VENAFRO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello Pandone Museo Nazionale del Molise

LDCU - Indirizzo via Tre Cappelle

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

LDCS - Specifiche secondo piano/ deposito/ cassetto 3

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 34061 (I 3/ 42)

INVD - Data 1992/00/00

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Molise

PRVP - Provincia CB

PRVC - Comune Oratino

PRVL - Località ORATINO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Angelo Tirabassi

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1990/10/29

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Molise     |
| <b>PRVP - Provincia</b> | CB         |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Campobasso |
| <b>PRVL - Località</b>  | CAMPOBASSO |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | deposito                             |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Soprintendenza BAAAAS CB             |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Prosdocimo Rotondo, 8            |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |

#### **PRD - DATA**

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1990/10/29 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 2012/12/17 |

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                   |
|-------------------------------------|-------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA     |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Molise     |
| <b>PRVP - Provincia</b> | CB         |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Campobasso |
| <b>PRVL - Località</b>  | CAMPOBASSO |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                         | deposito                             |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                     | Soprintendenza BAAAAS CB             |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | Salita San Bartolomeo, 10            |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>            | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |

#### **PRD - DATA**

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 2012/12/17 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 2015/07/15 |

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XVIII        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | seconda metà |

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1750/00/00 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post       |
| <b>DTSF - A</b>        | 1760/00/00 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante       |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito         |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore          |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Brunetti Ciriaco   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1723/ 1802         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S1710001           |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito molisano    |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore          |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia       |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta avorio/ sanguigna      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta avorio/ acquerellatura |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 387 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 262 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1993/feb.-mar./00              |
| <b>RSTS - Situazione</b>        | concluso                       |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | Soprintendenza BAAAAS CB       |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Borruso Bieler Christine Lucie |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b> | Soprintendenza BAAAAS CB       |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il foglio è disegnato su entrambe le facce e presenta sul recto una scena di paesaggio con alberi, due figure e, in lontananza, delle case. in alto a sinistra si nota un abbozzo di decorazione vegetale. Sul verso, in basso a destra, una parte di abbozzo di disegno di un braccio. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 25 H : 25 G 3; 25 H 18; 25 I 1  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Raffigurazione di un paesaggio con alberi, due figure e, in lontananza, delle case. in alto a sinistra si nota un abbozzo di decorazione vegetale. Sul verso, in basso a destra, una parte di abbozzo di disegno di un braccio.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | <p>La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstita è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo.</p> |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Tirabassi Angelo                                |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1990/10/29                                      |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
| <b>CDGS - Indicazione</b>          |                 |

|  |   |
|--|---|
| <b>specifica</b>                             | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)           |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>         |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>             | D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1                             |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>          | G.U. n.45 del 24/02/2004                                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Soprintendenza BAAAAS CB                                    |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1993/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE Molise                                  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | CCXXXIX-21-8 (inv. 16278)                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | coll.GiulianiFA81000a                                       |
| <b>FTAT - Note</b>                           | fotografia precedente all'acquisizione                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Borruso C. Lucie  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1992/02/05  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE Molise                                  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | CCXXXIX-9-10 (inv. 14975)                                   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | coll.GiulianiFA81000Rb                                      |
| <b>FTAT - Note</b>                           | ripresa recto   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                     |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Borruso C. Lucie  |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 1992/02/05  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza BSAE Molise                                  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | CCXXXIX-9-9 (inv. 14974)                                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | coll.GiulianiFA81000Vb                                      |
| <b>FTAT - Note</b>                           | ripresa verso   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | scheda di restauro  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Borruso Bieler Christine                                    |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | I 3/42  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1993/00/00  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Soprintendenza BSAE Molise                         |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | archivio/ catalogo/ schedario 21/ cassetto 3                |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | coll.GiulianiDA81000  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1993   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710001   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Gentile Lorusso Dante                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2015/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710009   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | AA.VV.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1990/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710010   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Gentile Lorusso Dante                                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1998/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710011   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marino Valentina                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2013/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710012   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pasculli Ferrara Mimma                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2006/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710013   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Di Lillo Isabella                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2010/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710014   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica                                 |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Gian Giotto Borrelli                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1994/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S1710015   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |  |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto                              |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Gentile Lorusso Dante                                  |
|                                   |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2002/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | S1710016   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Catalano Dora  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2009/00/00   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | S1710018   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1992   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Borrelli Giovanni  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Catalano Dora  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2017   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Salvatorelli Valentina   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2017   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Salvatorelli Valentina   |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Molise   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Benvenuto Cinthia  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione. Il foglio sciolto presenta analogie stilistiche con i bozzetti inv. 3440 (scheda D 1400081031) e inv. 3441 (scheda D 1400081031). |