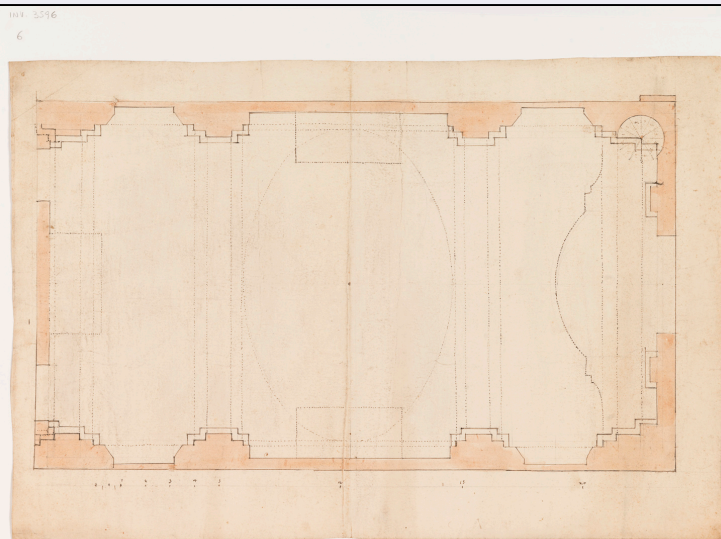


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648905
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800648905
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	progetto per una cappella per la villa di Sorbara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3596
INVD - Data	2017
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1730
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta filigranata/ matita
MTC - Materia e tecnica	carta filigranata/ penna
MTC - Materia e tecnica	carta filigranata/ bistro
MTC - Materia e tecnica	carta filigranata/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	388
MISL - Larghezza	569
FIL - Filigrana	croce su tre monti squadri
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Una piega verticale al centro profonda ma spianata, un foro da compasso al centro. Il foglio è sporco.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2017
RSTN - Nome operatore	Borsetti, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno condotto a penna e bistro su tracce di matita, con i pieni del muro acquerellati in rosa. Rappresenta la pianta della cappella del casino di Bomporto, con le tracce di alcune linee forse poi ricondotte nell'architettura dello sviluppo in alzato: si apprezza l'ovale centrale (la

	cupola?) e la linea mossa presso l'ingresso (la balconata della cantoria? si nota la scala a chiocciola d'accesso nell'angolo in alto a destra). In basso la scala metrica.
DESI - Codifica Iconclass	48C1423
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARCHITETTURE: pianta di una cappella.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	verso, in basso al centro
ISRA - Autore	grafia moderna
ISRI - Trascrizione	6
NSC - Notizie storico-critiche	E' uno dei progetti per la cappella del Casino di Bomporto, poi ridisegnata in forme meno barocche nel foglio inv. 3596.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Paolini S.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_3596
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-114
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	