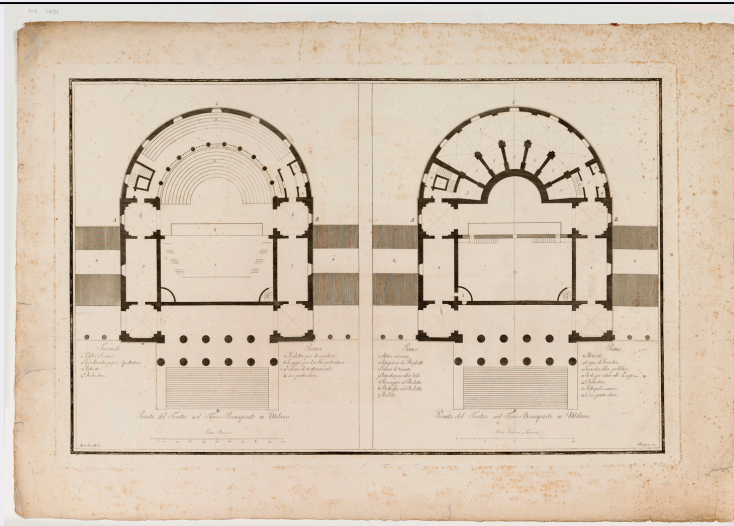


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00648929
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S261

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800648923
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pianta del Teatro nel Foro Bonaparte di Milano
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	progetto per il Foro Bonaparte di Milano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza

Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

3631

INVD - Data

2017

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1801

DTSF - A

1804

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

RM - RIFERIMENTO MATRICE

MTM - Materia matrice

rame

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

architetto

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

iscrizione

NCUN - Codice univoco ICCD

00000486

AUTN - Nome scelto

Antolini Giovanni Antonio

AUTA - Dati anagrafici

1756/1841

AUTH - Sigla per citazione

FSCA0081

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Mugnon Antonio

AUTA - Dati anagrafici

notizie sec. XVIII fine- sec. XIX inizio

AUTH - Sigla per citazione

FSCA0085

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unità

mm

MISA - Altezza

496

MISL - Larghezza

770

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità

mm

MIFA - Altezza	612
MIFL - Larghezza	891
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Grinze in alto, pieghe agli angoli con piccola lacuna all'angolo superiore sinistro. Strappi ai margini, suturati. Foxing diffuso soprattutto in alto a destra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2017
RSTN - Nome operatore	Borsetti, Sabrina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48C1423
DESS - Indicazioni sul soggetto	ARCHITETTURE: piante del teatro nel Foro Bonaparte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, sotto la pianta a sinistra
ISRI - Trascrizione	Secondo Piano/ 1. Palco Scenico/ 2. Gradinata per i Spettator / 3. Ritirate/ 4. Orchestra/ 5. Scaletta per discendere/ 6. Loggie per la Magistratura/ 7. Galerie di trattenimento/ 8. Case particolari
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, sotto la pianta a destra
ISRI - Trascrizione	Primo Piano/ 1. Atrio esteriore/ 2. Dispensa de Biglietti/ 3. Galerie di transito/ 4. Introduzione alla Sala/ 5. Passaggio al Ridotto/ 6. Botteghe nel Ridotto/ 7. Ridotto/ 8. Ritirate/ 9. Corpo di Guardia/ 10. Guardarobba pubblica/ 11. Scale per salire alle Loggie/ 12. Orchestra/ 13. Sottopalcoscenico/ 14. Case particolari.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto le due piante, ripetuta due volte
ISRI - Trascrizione	Pianta del Teatro nel Foro-Bonaparte in Milano
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sopra le due scale metriche, a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	Palmi Romani/ Metri Italiani e Francesi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	Antolini Arch(itetto)/ Mugnon inc(isore)
NSC - Notizie storico-critiche	Originariamente la tavola n. 16. Per le specifiche dell'intera serie si veda la scheda 0800648923.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Paolini S.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_3631
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arrigoni P./ Bertarelli A.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0085
BIBN - V., pp., nn.	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	

