

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00649029

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S261

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800438529

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stendardo processionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
PVCL - Località	MODENA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3913
INVD - Data	2017
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927280981
GPDPY - Coordinata Y	44.64553555
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	24-4-2017
GPBO - Note	(3621875) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	94
MISV - Varie	asta: altezza 118 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco, strappato in basso, presenta macchie di umidità. Un dei due pomi è mancante
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stendardo processionale in tela dipinta a tempera, ornato ai lati da una passamaneria in filo di cotone e terminante in una frangia. La tela è sostenuta in alto e in basso da due assi in legno dipinte in nero e ocre, terminanti in pomelli con nappe. Sul fronte della tela è raffigurato il Transito di San Giuseppe entro una cornice con volute circondata da fiori, mentre sul retro una "M", simbolo Mariano, raggiata, su fondo azzurro, entro semplice cornicetta mistilinea.
DESI - Codifica Iconclass	73E81 : 11F11(+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Cristo, Madonna, San Giuseppe / SIMBOLI: M, simbolo mariano
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stendardo fa parte dei beni afferenti alla Confraternita di S. Maria Ausiliatrice e di S. Giuseppe della Buona Morte e veniva utilizzato in occasione delle processioni. L'immagine con il Transito di San Giuseppe è una riproduzione del dipinto con soggetto analogo realizzato da Marcantonio Franceschini per la chiesa del Corpus Domini a Bologna. Tale replica può essere datata intorno alla prima metà dell'Ottocento; presumibilmente coevo è il simbolo mariano dipinto al verso. Presso il collegio è presente un secondo stendardo (NCTN: 649656) raffigurante su un lato sempre il transito di San Giuseppe, ma attribuibile a una mano differente, e sul verso il Golgota con croce e teschio. Gli stendardi sarebbero pertanto da legare alle due diverse dedizioni della confraternita, quella della Buona Morte e quella della B.V. Ausiliatrice. Per un breve cenno storico sulla Confraternita e una disamina dell'iconografia si rimanda alla scheda 08-00438529.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_3913
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0044
BIBN - V., pp., nn.	p. 328
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Peruzzi, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia