

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00649033

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

PVCL - Località MODENA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3925

INVD - Data 2017

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3935
INVD - Data	2017
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927280981
GPDPY - Coordinata Y	44.64553555
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	24-4-2017
GPBO - Note	(3622402) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lucchese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ tessitura a telaio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95,5
MISL - Larghezza	250
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

1) a destra presenta integrazioni di stoffe diverse sempre rosse; bordi rinforzati con stoffa di cotone; fili tirati; alcuni buchi 2) presenta macchie scure sulla superficie e integrazioni di toppe di cotone sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Serie costituita da due paliotti in seta damascata color cremisi. Entrambi presentano un motivo floreale caratterizzato dall'intrecciarsi degli steli di tulipani e melograni rivolti alternatamente a destra e a sinistra o verso il basso e verso l'alto.

DESI - Codifica Iconclass

soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto

PIANTE: tulipani / FRUTTI: melograni

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul retro, sul telaio

ISRI - Trascrizione

Apostoli

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

sul retro, sul telaio

ISRI - Trascrizione

S.G.

NSC - Notizie storico-critiche

Questo tipo di decorazione floreale dall'intreccio particolarmente sinuoso è tipica della manifattura lucchese del XVII secolo, tuttavia la produzione di stoffe simili perdurò anche per tutto il XVIII secolo. Presso il collegio è presente una serie di paramenti liturgici realizzati con una stoffa dalle decorazioni simili (NCTN: 438939). È presente inoltre una serie di paliotti sempre di manifattura lucchese a tulipani intrecciati (NCTN: 649032), il cui motivo decorativo assume dimensioni maggiori, pertanto appare meno raffinato rispetto al presente paliotto. In archivio si trova una nota relativa all'acquisto, effettuato dalla Congregazione nel 1679, di 311 braccia di ormesino giallo e cremisi fatto per la chiesa (AsFSC, 10.2.33, 1679). La stoffa fu acquistata presso Lorenzo Sassi di Reggio. Si tratta di una quantità notevole e potrebbe riferirsi ai paliotti in stoffa fatti fare appositamente, fra i quali i due in oggetto, nonché alla stoffa con cui furono confezionati i paramenti più antichi presenti in deposito: datazioni e tipologia di materiale (l'ormesino citato nella fonte è un tessuto di seta leggero) corrispondono.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Paolini S.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_3925

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Paolini S.
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0061
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 123-124

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0062
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 366-367, 374-375

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Peruzzi, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia