SCHEDA

PVCP - Provincia

PVCC - Comune



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00111797
ESC - Ente schedatore	S20
ECP - Ente competente	S20
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	cattedrale
OGTN - Denominazione	Cattedrale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria

IM

Ventimiglia

PVCI - Indirizzo	Via Porta Nuova	
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	ALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE		
CTSC - Comune	Ventimiglia	
CTSF - Foglio/Data	64/ 1994	
CTSN - Particelle	D	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPI - Identificativo punto	2	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	7.6026464052	
GPDPY - Coordinata Y	43.791154785	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI	
GPBT - Data	30-4-2017	
GPBO - Note	(3622918) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc? map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione	
ATBD - Denominazione	maestranze locali	
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
RE - NOTIZIE STORICHE		
REN - NOTIZIA		
RENR - Riferimento	intero bene	
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)	
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII	
REV - CRONOLOGIA, ESTREM		
REVS - Secolo	XII	
PN - PIANTA		
PNT - PIANTA		
PNTS - Schema	longitudinale	

SV - STRUTTURE VERTICALI **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA** SVCM - Materiali pietra SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO **SOF - TIPO SOFG** - Genere volta **SOFF** - Forma a crociera **CP - COPERTURE** CPM - MANTO DI COPERTURA **CPMM - Materiali** coppi **US - UTILIZZAZIONI USA - USO ATTUALE USAD - Uso** Chiesa **USO - USO STORICO USOD - Uso** Chiesa TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica **CDGS - Indicazione** curia vescovile di Albenga e Imperia specifica CDGI - Indirizzo Via Unione 7 **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA NVCT - Tipo provvedimento** L. 364/1909, art.5 **NVCE - Estremi** 1937/04/27 provvedimento STU - STRUMENTI URBANISTICI **STUT - Strumenti in vigore** P.R.G. STUN - Sintesi normativa Manutenzione ordinaria e straordinaria, ristrutturazione e restauro zona DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo positivo b/n 1994 FTAD - Data **SABAPGE** FTAE - Ente proprietario FTAN - Codice identificativo 0700111797 fta47181 **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA DRAX** - Genere documentazione allegata **DRAT** - Tipo estratto di mappa catastale **DRAN** - Codice 00111797_sc identificativo FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo copia del provvedimento di tutela

FNTD - Data	1937/04/27	
FNTN - Nome archivio	SABAPGE	
FNTS - Posizione	VENTIMIGLIA (IM) / MON 71	
FNTI - Codice identificativo	00111797	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	copia cartacea della scheda di catalogo	
FNTD - Data	1994	
FNTN - Nome archivio	SABAPGE	
FNTS - Posizione	Ottanello_1993	
FNTI - Codice identificativo	00111797_scheda	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Ottonello D.	
FUR - Funzionario responsabile	Di Dio M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017	
AGGN - Nome	Panzani, Laura	
AGGF - Funzionario responsabile	Barbaro, Barbara	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Nel 1620 la cattedrale venne rifasciata all'interno con uno spesso intonaco bianco e nel 1867 venne decorata con pitture del periodo.	