

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00413291

ESC - Ente schedatore S44

ECP - Ente competente S44

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale Archeologico Prenestino

LDCS - Specifiche Magazzino/ cassetta 50

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 00413291

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 10037

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Palestrina

## RP - REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

DSCF - Ente responsabile Sopr. Arch. Lazio

<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	Statuetta
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Mitologia greco-romana: satiro (?)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Età romana
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Marmo; a tutto tondo; ;
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	NR
<b>MISA - Altezza</b>	17.2
<b>MISL - Larghezza</b>	12.0
<b>MISP - Profondità</b>	7.6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	Mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Mancante della parte inferiore della figura.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	Proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	NR
<b>FTAP - Tipo</b>	NR
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S4400413291/1
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CM PN - Nome compilatore</b>	APE
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Reggiani A.M.