

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda S

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00769243

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 9

RVER - Codice oggetto radice 0900769243

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Museo dell'Opera del Duomo

LDCU - Indirizzo Piazza del Duomo

LDCS - Specifiche piano terreno, sala 12

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2014OPAS00769243_09

INVD - Data 2014

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pisa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCD - Denominazione famiglia Rosi

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Rosi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XX/ metà
PRDU - Data uscita	1996
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Annunciazione
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Beatae Mariae Virginis Officium
ADLE - Edizione	Pasquali Giovan Battista/ Venezia/ 1740
ADLN - Numero pagina tavola	78
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1740
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Piazzetta Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1683/ 1754
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTH - Sigla per citazione	00001094
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Pitteri Marco Alvise
AUTA - Dati anagrafici	1702/ 1786
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTH - Sigla per citazione	00004207
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pasquali Giovan Battista
EDTD - Dati anagrafici	1702/ 1784
EDTR - Ruolo	stampatore

EDTE - Data di edizione	1740
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Caime
CMMD - Data	1740
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	57
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 A 53
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine. Figure: San Gabriele Arcangelo; cherubino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Opera della Primaziale Pisana
CDGI - Indirizzo	Piazza del Duomo, 17 - 56100 Pisa (PI)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	70605
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIBI - V., tavv., figg.	tav.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Knox G.
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 194
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Innocenti A.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2014
AGGN - Nome revisore	Bonanotte M.T.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia specifica: C. Casini, Donazione in memoria di Mino e Giovanni Rosi, in Quaderno dell'Opera della Primaziale Pisana, Pontedera, Bardecchi Vivaldi 1998, n.9, p. 31; R. Palucchini, Piazzetta, Milano, Aldo Martello 1956, fig. 194; G. Knox, Piazzetta, Washington, National Gallery of Art, 1998; A Ravà, Marco Pitteri incisore veneziano, Firenze, Alinari 1922, pp. 157-158.