

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00198192

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0300198192

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a candelabra e vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazza Duomo, 12

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 1527

INVD - Data 1964

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1788

DTSL - Validità ca

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Levati Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1739/ 1828 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002585 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 373 |
| MISL - Larghezza | 82 |
| MIST - Validità | ca |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | buchi, caduta di colore |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: motivi decorativi a candelabra e vegetali. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera porta il n. 78 nell'inventario del 1 maggio 1873. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza Archeologica, belle arti e paesaggio per la città di Milano |
| CDGI - Indirizzo | Corso Magenta, 24 - 20123 Milano (MI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP MI 00198192/D4 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Colombo Fantini, M. |
| RSR - Referente scientifico | Verneti, D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Verneti, D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2017 |
| RVMN - Nome | Basilico, A. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Tipo di provvedimento: DM (L. 1792/ 1919), estremi provvedimento: 1919/10/03 |