

SCHEDA



**CD - CODICI**

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00198193
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0300198193

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
---------------------------	---------

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura allegorica/ motivi decorativi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 12
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1533
INVD - Data	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1788
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00000574
AUTN - Nome scelto	Appiani Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1817
AUTH - Sigla per citazione	10000563
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Levati Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1739/ 1828
AUTH - Sigla per citazione	00002585

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 355**MISL - Larghezza** 55**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** piccolo buco, caduta di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure allegoriche. Decorazioni: motivi decorativi vegetali e geometrici.**NSC - Notizie storico-critiche** L'opera porta il n. 71 nell'inventario del 30 aprile 1873.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Soprintendenza Archeologica, belle arti e paesaggio per la città di Milano**CDGI - Indirizzo** Corso Magenta, 24 - 20123 Milano (MI)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SABAP MI 00198193/D9**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Colombo Fantini, M.**RSR - Referente scientifico** Vernetti, D.**FUR - Funzionario responsabile** Vernetti, D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2017

RVMN - Nome

Basilico, A.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**Tipo di provvedimento: DM (L. 1792/ 1919), estremi provvedimento:
1919/10/03