

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00021913

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900295624

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ecce Homo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala di Ulisse
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Palatina 90
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Massimo Massimi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1630 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione don Lorenzo de' Medici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1630 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Giovan Battista Severi
PRCS - Specifiche	donato da don Lorenzo de' Medici al musico

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1638 ante
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Ferdinando II de' Medici
PRCS - Specifiche	donato da Giovan Battista Severi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1638 ante
-----------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	FRANCIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Parigi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	trasferito a Parigi in seguito alle requisizioni napoleoniche
--------------------------	---

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1799
PRDU - Data uscita	1815

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1607
DTSF - A	1607
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Massimi Massimo
CMMD - Data	1607
CMMC - Circostanza	Concorso voluto a Roma da Mons. Massimi per l'esecuzione di un Ecce Homo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	135
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Pilato; Gesù Cristo. Figure maschili: soldati; carnefice. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Cristo) corona di spine. Oggetti: parapetto; alabarda (?); catena; corda; canna spezzata; stendardo. Decorazioni: ghirlanda racchiudente un effigie maschile. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tergo, su cartellino
ISRI - Trascrizione	7464
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tergo, su cartellino
ISRI - Trascrizione	4315
NSC - Notizie storico-critiche	Il Baldinucci nel ricostruire la storia del dipinto riferisce del concorso voluto da mons. Massimi per l'esecuzione di un "Ecce Homo" al quale parteciparono oltre al Cigoli anche Passignano e Caravaggio, gara che sarebbe stata vinta dal Cigoli stesso. Dal Massimi l'opera passò a G. B. Severi, musico del principe Lorenzo, per poi finire in casa Medici. Secondo Chappel il dipinto potrebbe identificarsi con quello ricordato al Casino di San Marco in un inventario del 1621 (cfr. Faranda F.). Successivamente è menzionato dal Baldinucci nella "camera del serenissimo granduca". Nel Conservatorio delle signore Montalve alla Quiete è conservato un "Ecce Homo" di anonimo del XVIII secolo ispirato a questo del Cigoli (AFS-BAS- FI, 267842).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 93824
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 68

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Anderson 6997

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 2662

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti i mobili che si ritrovano nel Palazzo de' Pitti
FNTD - Data	1663
FNTF - Foglio/Carta	c. 60
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	725

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario fatto al tempo del Granduca Cosimo III
FNTD - Data	1716/ 1723
FNTF - Foglio/Carta	cc. 140-141
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 79
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria Palatina
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 90
FNTN - Nome archivio	SSPM FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1681-1728
BIBH - Sigla per citazione	00002004
BIBN - V., pp., nn.	V, p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00001087
BIBN - V., pp., nn.	p. 88, n. 33
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faranda F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000368
BIBN - V., pp., nn.	p. 154, n. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Pitti
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00007512
BIBN - V., pp., nn.	p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	p. 124
BIBI - V., tavv., figg.	V. II, tav. 102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caravaggio tempo
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00005307
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136-137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lodovico Cigoli
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003577
BIBN - V., pp., nn.	pp. 108-110, n. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Domenico Fetti
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00005481
BIBN - V., pp., nn.	n. 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contini R.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001770
BIBN - V., pp., nn.	p. 82

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brown B. L.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00007541

BIBN - V., pp., nn.	pp. 260-264
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cardi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00001995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	p. 590
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Cigoli e del suo ambiente
MSTL - Luogo	San Miniato
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	The age of Caravaggio
MSTL - Luogo	New York, Napoli
MSTD - Data	1985
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ludovico Cigoli tra Manierismo e Barocco
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ludovico Cigoli tra Manierismo e Barocco
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Domenico Fetti. 1588/ 1589-1623.
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1996
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	The Genius of Rome. 1592-1623
MSTL - Luogo	Londra, Roma

MSTD - Data	2001
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Chelazzi Dini G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1973 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Chelazzi Dini G.