

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00131842

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900131842

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di papa Paolo III

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Palatina e Appartamenti Reali |
| LDCS - Specifiche | sala dell'Iliade |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|--------------|
| INVN - Numero | Palatina 326 |
| INVD - Data | 1912 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|--------|
| PRVR - Regione | Marche |
| PRVP - Provincia | PU |
| PRVC - Comune | Urbino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione Della Rovere |
|--------------------------------------|-------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1631 |
|---------------------------|------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione Granduchessa Vittoria della Rovere |
|--------------------------------------|---|

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1631 |
| PRDU - Data uscita | 1694 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|----------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia con varianti |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | ritratto di papa Paolo III |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Tiziano |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1543 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | NA/ Napoli/ Museo di Capodimonte |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1575 |
| DTSF - A | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 139 |
| MISL - Larghezza | 91 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|--------------|
| RSTD - Data | 1986 |
| RSTE - Ente responsabile | OPD, GR 415 |
| RSTN - Nome operatore | Scarpelli S. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DA - DATI ANALITICI | |

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: papa Paolo III; tre quarti di figura; seduto; mani; baffi. Abbigliamento: mozzetta; veste. Interno. Oggetti: seggiola a braccioli; borsa; anello. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 22 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 429 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 7921 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 4653 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 854 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 4640 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 1300 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 75 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 2951 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 2795 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMP - Posizione | tergo |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | amministrativo |
| STMP - Posizione | a tergo |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| | Nell'elenco dei quadri urbinati di Vittoria della Rovere il dipinto è detto di "autore incerto". Negli inventari del 1771 e 1802 è dato a |

NSC - Notizie storico-critiche

Raffaello, mentre in quello del 1829 si parla di Paris Bordone. Il dipinto fa parte delle numerose copie che si conservano in collezioni europee tratte dall'originale di Napoli (inv. Q1135). Le numerosi ipotesi sull'attribuzione vedono accettate recentemente dalla critica l'ipotesi di Wethey che ritiene il copista di ambito romano. Accettata anche l'ipotesi della Manfrini (Firenze, 1978) che propone una datazione al tardo Cinquecento per le analogie con la copia che si trova alla Galleria Spada di Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 180890**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Brogi 2892**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Alinari 46**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Anderson 3034**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 2593**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro**FNTT - Denominazione** Repertorio di Lrè ed altri negozi d'Urbino per ordine di Alfabeto**FNTD - Data** 1631**FNTF - Foglio/Carta** c. 88**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Urbino**FNTS - Posizione** cl. III, f. XXIV**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Inventari diversi |
| FNTD - Data | 1631 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Urbino |
| FNTS - Posizione | cl. II, div. A f. III |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Revisione della Guardaroba della Senerissima G. Duchessa |
| FNTD - Data | 1652 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 273 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | 674 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperiale palazzo de' Pitti |
| FNTD - Data | 1761 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 477 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ IRC |
| FNTS - Posizione | 1388 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario de Mobili dogni sorta e di tutt'altro che esiste nel palazzo reale a Pitti |
| FNTD - Data | 1802 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 96 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/IRC |
| FNTS - Posizione | 1412 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Palazzo Pitti - Inventario dei Mobili |
| FNTD - Data | 1846 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 7931 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ IRC |
| FNTS - Posizione | 1425 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei quadri esistenti nella Galleria di Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1861 |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| FNTF - Foglio/Carta | n. 326 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Galleria Palatina |
| FNTD - Data | 1912 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 326 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wethey H. E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969-1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001276 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, pp. 122-123 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tiziano gallerie |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004456 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 154-155 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gronau G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005024 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.69 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1891-1893 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008101 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 81 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Palazzo Pitti |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007512 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 41 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria Palatina |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008112 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 469 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|-----------------------------------|
| MSTT - Titolo | Tiziano nelle gallerie fiorentine |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1978/ 1979 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Incerpi G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------|
| RVMD - Data | 1987 |
| RVMN - Nome | Pellegrini L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1987 |
| AGGN - Nome | Pellegrini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cialdai S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |