

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00160382

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900160382

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

SGTT - Titolo La Velata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala di Giove
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Palatina 245
<b>INVD - Data</b>	1912
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Marchese Botti
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Marchese Matteo Botti
<b>PRCS - Specifiche</b>	camera degli armarijs, di fianco alla biblioteca di famiglia
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1568
<b>PRDU - Data uscita</b>	1615
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Granduca Cosimo II de' Medici
<b>PRCS - Specifiche</b>	acquisito con l'eredità dell'ultimo discendente Botti, morto nel 1621
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1622
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1512
<b>DTSF - A</b>	1516
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVI

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Raffaello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1483/ 1520
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000897
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito bolognese
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Suttermans

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	82
<b>MISL - Larghezza</b>	60.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1983
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	GR 9567
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Del Serra A., Castorini R.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Cassa di Risparmio di Prato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Figure femminili: giovane donna; busto di tre quarti a sinistra; mani. Abbigliamento: bustino aperto davanti; maniche ampie con attaccatura bassa e agugelli; camicia; velo; cercine. Oggetti: bracciale; collana; pendente.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	140 (nero)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2967 (nero)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Da alcuni studiosi il personaggio è identificato con la Fornarina. Nel 1688 è citato in una stanza al secondo piano dello stesso palazzo; nel 1723 è ricordato al primo piano, nell'appartamento della principessa Violante, dove rimase fino al 1761. Con la ristrutturazione leopoldina della quadreria granducale fu portato nella Sala di Giove e attribuito a Sustermans. Nel 1810 risulta prima nella Sala di Apollo, poi, nel 1828 nella Stanza dell'Educazione di Giove, ed infine, all'inizio del Novecento, nella Sala di Giove. L'attribuzione al Sanzio, sostenuta dal Passavant, ebbe poco seguito nell'Ottocento, probabilmente a causa delle molte ridipinture del quadro. L'autografia del dipinto è stata definitivamente accettata dalla critica solo all'inizio del Novecento. La datazione proposta dagli studiosi oscilla tra il 1512-1513 e il 1515-1516.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 50033

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 53161

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 43365
<b>FTAT - Note</b>	intero

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 51669
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 367276
<b>FTAT - Note</b>	dopo il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 130
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 130a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Anderson 9128
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Brogi 2929
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Brogi 2929a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 2508
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 514840
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1621
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 13 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	398

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale e a capi della Guardaroba
<b>FNTD - Data</b>	1618/ 1624
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 276
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	373
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1821
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	s.n.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	118
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di tutti i mobili esistenti nel Palazzo de' Pitti di S. A. S.
<b>FNTD - Data</b>	1688
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 145
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	932
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario fatto al tempo del G. Duca Cosimo III
<b>FNTD - Data</b>	1723
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 102- 103
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 79
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei quadri che si ritrovano negli appartamenti de Gran Palazzo de Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1723
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 29 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	1304 ter
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario



<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperiale Palazzo de Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1761
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c, 534, n. 456
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicaea
<b>FNTS - Posizione</b>	App. 94
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale dei mobili d'ogni sorte e di tutt'altro che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1771
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 504 n. 934
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1388
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei mobili d'ogni sorte e di tutt'altro che esiste nel Palazzo Reale detto a Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1793
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 644, n. 1383
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1396
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario de mobili d'ogni sorta e di tutt'altro che esiste nel Palazzo Reale a Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1802
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 104, n. 535
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1399
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei mobili Biancherie Porcellane esistenti nell'Imperial Palazzo dei Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1810
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 439-440, n. 2769
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1403
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei mobili e Biancheria dell'I. e R. Palazzo Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1815
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 166, n. 2967
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1405
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dell'I. R. Palazzo Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1829
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 4563
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1412
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo Pitti. Inventario dei Mobili
<b>FNTD - Data</b>	1846
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 401, n. 7784
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1425
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTD - Data</b>	1859
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 94, n. 245
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Revisioni e sindacati
<b>FNTS - Posizione</b>	289
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Galleria Palatina
<b>FNTD - Data</b>	1912
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 245
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPM FI
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vasari G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1878-1885



<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000606
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. IV, p. 335
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Passavant J. D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1839-1858
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005707
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, pp. 142-13, 316-318
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Burckhardt J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003953
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 994, n. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1884-1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005459
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 421-422
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaello Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000706
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 174-182, n. 15
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 71-75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Palazzo Pitti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007512
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Palatina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008112
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 324
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. I, tav. 20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Barocchi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007712
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 126
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Oberhuber K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005668
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 199
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiarini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007708
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 82-83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raphaël grâce
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007710
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 68-80, 102-104, 134-140, n. 6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mochi Onori L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007709
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 10-11
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rinascimento Capolavori
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 164-166, n. III 5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Masterpieces Western
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007713
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Exposition art

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001646
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 396
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Imperiale reale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1837-1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001908
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891-1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ridolfi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008728
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 425-455
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Italia Russia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008729
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 150-151. II.II.15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raphael Urbino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008730
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 278-279
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Exposition de l'Art italien de Cimabue a Tiepolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Paris
<b>MSTD - Data</b>	1935
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Raffaello a Firenze. Dipinti e disegni delle collezioni fiorentine
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1984
<b>MST - MOSTRE</b>	

<b>MSTT - Titolo</b>	Masterpieces of Western European Art
<b>MSTL - Luogo</b>	Leningrado
<b>MSTD - Data</b>	1989
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Raphaël : grâce et beauté
<b>MSTL - Luogo</b>	Parigi
<b>MSTD - Data</b>	2001
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Rinascimento Capolavori dei musei italiani
<b>MSTL - Luogo</b>	Tokyo Roma
<b>MSTD - Data</b>	2001
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Italia Russia. Da Giotto a Malevic : la reciproca meraviglia
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	2004
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Raphael from Urbino to Rome
<b>MSTL - Luogo</b>	Londra
<b>MSTD - Data</b>	2004
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Incerpi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1987
<b>RVMN - Nome</b>	Boschi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1987
<b>AGGN - Nome</b>	Boschi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cialdai S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

