

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160384 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900160384 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino e San Giovannino |
| SGTT - Titolo          | Madonna della Seggiola               |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | statale                                |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Palazzo Pitti                          |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | palazzo Pitti e Giardino di Boboli     |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | piazza Pitti, 1                        |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Galleria Palatina e Appartamenti Reali |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | sala di Saturno                        |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>INVN - Numero</b> | Palatina 151 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1912         |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                             | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                         | Palazzo degli Uffizi   |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Complesso vasariano  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                | Galleria degli Uffizi  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | nel 1698 venne trasferito a Palazzo Pitti dal Gran Principe Ferdinando |

##### **PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1589 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1698 |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b>         | FRANCIA |
| <b>PRVR - Regione</b>       | NR      |
| <b>PRVP - Provincia</b>     | NR      |
| <b>PRVC - Comune</b>        | NR      |
| <b>PRL - Altra località</b> | Parigi  |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Louvre  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>    | trasferito a Parigi in seguito alle requisizioni napoleoniche |

##### **PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1799 |
|-----------------------------|------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <b>PRVS - Stato</b> | FRANCIA |
|---------------------|---------|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>PRVR - Regione</b> | NR |
|-----------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | NR |
|-------------------------|----|

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>PRVC - Comune</b> | NR |
|----------------------|----|

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| <b>PRL - Altra località</b> | Parigi |
|-----------------------------|--------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>PRCS - Specifiche</b> | Appartamento dell'Imperatrice Giuseppina a Saint-Cloud |
|--------------------------|--|

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1816 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVI |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1513 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1514 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Raffaello |
|---------------------------|-----------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1483/ 1520 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000897 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tavola/ pittura a olio |
|--------------------------------|------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 71 |
|------------------------|----|

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>FRM - Formato</b> | tondo |
|----------------------|-------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RSTD - Data</b> | 1983 |
|--------------------|------|

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | OPD, GR 9472 |
|---------------------------------|--------------|

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Bracco P. |
|------------------------------|-----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Abbigliamento: veste con scollo quadrato; stola e polsini in pelliccia. Decorazioni: fiori stilizzati. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a tergo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 912 (rosso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a tergo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 350 (rosso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a tergo, su sigillo lorenese  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | R. Segreteria della corona  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a tergo, su cartellino  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 6989  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a impressione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a tergo   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 48  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | a tergo, su cartellino  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Soprintendenza alle Gallerie Firenze Inv. Palatina 151 Raffaello. Madonna della Seggiola. Tavola diametro 0.71   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | a tergo, su cartellino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Comitato Italia Francia. Mostra d'arte italiana a Parigi. Proprietario: Galleria Palatina. Firenze n. 48 Raffaello Madonna Della Seggiola  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | inglese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | a tergo, su cartellino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | us cus toms golden gate intl. expn. 1939 exhibit. entry n. 75 case n. 1 lot. n. 10   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | a tergo, su cartellino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | R. Soprintendenza all'arte Medioevale e Moderna per la Toscana. Ia Firenze Galleria Palatina Raffaello. La Madonna della Seggiola. Inv. Palatina 151   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | sigillo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | amministrativo   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Lorena   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | a tergo  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il dipinto era originariamente destinato al culto privato. La sua complessità compositiva ed alcuni particolari iconografici, quali la "sedia camerale" sulla quale è seduta la Madonna, rendono plausibile l'ipotesi che sia stata eseguita per un alto personaggio della corte papale o per lo stesso Leone X. Ricordata nel 1723 e nel 1761 nella camera da letto dell'appartamento già del Gran Principe Ferdinando a Palazzo Pitti. Trasferita nell'appartamento di Pietro da Cortona in seguito alla ristrutturazione leopoldina della quadreria di Palazzo, venne collocata nella Sala di Giove (1771) e poi in quella di Marte (1793). Dal 1816 è ricordata nella Sala di Marte e dal 1882 in quella di Saturno. Circa la datazione dell'opera parte della critica propende per il 1516 parte per il 1513-1514. Recentemente la critica propende per le date 1513-1514, proprio per la possibilità che l'opera sia stata eseguita proprio per Leone X, eletto papa nel 1513. Ma sia la committenza che l'appartenenza a Ferdinando I restano ipotesi (cfr. Padovani nel catalogo della Palatina del 2003). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 367276

**FTAT - Note**

intero dopo il restauro

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 53220

**FTAT - Note**

intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 154112

**FTAT - Note**

intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 56546

**FTAT - Note**

intero

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 50031

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 51659

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 51660

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 51661

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 53127**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 53219**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 532200**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 367270**FTAT - Note** particolare a luce radente**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 367271**FTAT - Note** particolare a luce radente**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 367272**FTAT - Note** particolare a luce radente**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Alinari 245**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Novarese**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Jaquier 221a**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | Anderson 9120   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | Brogi 2905  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | Brogi 14183   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | OPD 8754  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | intero prima del restauro   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | OPD 9278  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | intero prima del restauro   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | OPD 9279  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | foto da disegno   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | OPD 9280  |
| <b>FTAT - Note</b>                      | foto da disegno   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | OP 9281   |
| <b>FTAT - Note</b>                      | foto da disegno   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 2555  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Inventario di tutte le figure quadri, et altre cose della Tribuna |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1589  |



|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 30 v.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ms. 70   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario di tutte le figure quadri, et altre cose della Tribuna                    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1589/ 1636   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 30 v.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ms. 71   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dal 1635 al 1639  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1635/ 1639   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 48 v.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ms. 75   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | volume manoscritto   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Questo libro servirà a tenere Conto di tutte le cose che si caveranno dalla Galleria |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1648   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 10  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ms. 62   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | volume manoscritto   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Questo libro servirà a tenere Conto di tutte le cose che si caveranno dalla Galleria |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1652   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 31  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ms. 62   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario di Quadri e altro   |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1698   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 82 v.   |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1019  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei quadri che si ritrovano negli appartamenti del Gran Palazzo de' Pitti                      |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1723  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 10, n. 475   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1304 ter  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Generale dei Mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperiale Palazzo de Pitti di Firenze  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1761  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 500 v. n. 359  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | App. 94   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Invent.o della Galleria, Tribuna, e altre stanze  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1638/ 1654  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 25   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Biblioteca degli Uffizi   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ms. 76  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Generale dei Mobili d'ogni sorte e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1771  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 499, n. 912  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ IRC  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1388  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei Mobli di ogni sorte, e di tutt'altro che esiste nel Palazzo Reale detto 'a Pitti'          |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1793  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 455 n. 6989  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ IRC                           |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1405   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dell'I.R. Palazzo Pitti, dal 3879 al 7191 |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1829   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 4316  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ IRC                           |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1412   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario dei Mobili                                |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1846   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 368 n. 7553                                       |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/ IRC                           |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 1425   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | relazione  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1859   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 28, n. 79   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | FI/ Archivio di Stato/Revisioni e Sindacati          |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 289  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                              |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario Galleria Palatina                         |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1912   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 151   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPM FI  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                              |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                               |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Oberhuber K.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1999   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00005668   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 143   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica                               |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Magnificenza corte   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1997   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00004429   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 184   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Raffaello Firenze  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1984   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000706   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 151-165, n. 13   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | figg. 60, 63   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Palazzo Pitti  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00007512   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 26-40  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Galleria Palatina  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2003   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00008112   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | V. II, pp. 318-319   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | V. I, tav. 25  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Raffaello a Firenze. Dipinti e disegni delle collezioni fiorentine           |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1984   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Magnificenza alla corte dei Medici: arte a Firenze alla fine del Cinquecento |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1997   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Incerpi G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Damiani G.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1988**RVMN - Nome** Boschi B**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cialdai S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1984 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Incerpi G.  
L'opera è stata in deposito presso rifugi bellici dal 1940 al 1945.