

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00196339

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900295803

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino con San Giovannino e San Lorenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala di Flora
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Palatina 146
INVD - Data	1912
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1516
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1519
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ubalдини Domenico detto Domenico Puligo
AUTA - Dati anagrafici	1492/ 1527
AUTH - Sigla per citazione	00000893
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	66
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI UR 4595
RSTN - Nome operatore	Scarpelli S.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Lorenzo; Madonna; Bambino Gesù; San Giovannino. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (San Lorenzo) graticola del martirio; penna; (San Giovannino) croce.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	4448

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	7590

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	151 (verde)

Attribuita tradizionalmente al Puligo la tavola entra tardi in Galleria (1829), nella Sala di Saturno nella stessa parete del n. 145, dal momento che non compare nella guida dell'Inghirami del 1828 e in inventari precedenti. L'opera è classificata come una "Sacra Famiglia" nei cataloghi di fine secolo, esclusi quelli del Chiavacci e del Pieraccini, dove è ritenuta una Sacra Conversazione. Il Bardi (1840), seguito da Jahn Rusconi (1937), identifica giustamente il santo con San Lorenzo, affermando che esso ha una graticola nella mano destra dietro alla spalla della Madonna. Secondo lo Jahn Rusconi (1937) il dipinto può essere identificabile con quello rappresentante "una nostra Donna intera col putto fra le ginocchia, un San Giovannino et un'altra testa (G.Vasari, Le Vite, Firenze 1568, ed. a cura di G. Milanesi, in G. V., Le Opere, Firenze 1878-1885. IV, 1879, p. 464) al tempo del

NSC - Notizie storico-critiche

Vasari posseduta da Filippo Spini: non abbiamo comunque prove certe per una tale affermazione a cui contraddicono le misure ("circa tre braccia", cioè, approssimativamente 170 cm.) che ci vengono trasmesse dal biografo aretino (cfr. E. Capretti, 1988/ 1989, pp. 454-455, con una nuova proposta di identificazione del quadro ricordato dalle fonti; per lo stesso problema cfr. la scheda relativa al dipinto n. inv. 1912/145). Il quadro della Palatina si inserisce perfettamente nell'opera del Puligo, alla fine del secondo decennio, essendo accostabile a dipinti come la "Madonna con il Bambino e due angeli", già nella collezione Saunders e alla "Sacra Famiglia con San Giovannino" della Galleria Borghese, in cui il Bambino è particolarmente vicino a quello della tavola in esame, oltre che a quello della Pala Pucci, opera del Pontormo del 1518. Recentemente l'opera è stata avvicinata da Elena Capretti (2002, p. 38) alla "Deposizione" di Anghiari del 1515. Una sua collocazione nella seconda metà del secondo decennio è condivisa anche da Stefano Casciu, che accosta la tavola ai "Profeti Isaia e Giobbe" di Fra' Bartolomeo del 1516, in cui è ravvisabile la stessa tecnica a sottili velature ad olio con cui vengono resi gli effetti di trasparenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 149783

FTAT - Note

intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Alinari 182

FTAT - Note

intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Anderson 9109

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Brogi 7901 intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 2845

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 538216

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	c. 431, n. 4448
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1418
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Pitti
FNTD - Data	1846
FNTF - Foglio/Carta	tomo II. n. 7590
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	1425
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quadri Galleria Palazzo Pitti
FNTD - Data	1859
FNTF - Foglio/Carta	c. 57, n. 146
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/Revisioni e sindacati
FNTS - Posizione	289
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria Palatina
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 146
FNTN - Nome archivio	SSPM FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00008104
BIBN - V., pp., nn.	p. 37 (?)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	00001579
BIBN - V., pp., nn.	p. 31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Imperiale reale
BIBD - Anno di edizione	1837-1842
BIBH - Sigla per citazione	00001908
BIBI - V., tavv., figg.	v. IV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiavacci E.
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBH - Sigla per citazione	00007943
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1891-1893
BIBH - Sigla per citazione	00008101
BIBN - V., pp., nn.	p. 98

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiavacci E.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00005142
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 475

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. IX-5, pp. 240-242, 248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00004220
BIBN - V., pp., nn.	p. 408

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rusconi A. J.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00007915
BIBN - V., pp., nn.	p. 205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00007916
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 183

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francini Ciaranfi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00007945
BIBN - V., pp., nn.	p. 116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dictionnaire critique
BIBD - Anno di edizione	1948-1955
BIBH - Sigla per citazione	00008017
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, p. 22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cipriani N.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00004296
BIBN - V., pp., nn.	p. 213

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra storica
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00004615
BIBN - V., pp., nn.	p. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gardner G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001858
BIBN - V., pp., nn.	pp. 174-175

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Pitti
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00007512
BIBN - V., pp., nn.	p. 66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Domenico Puligo
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005227
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38, 75-76, n. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 307, n. 500

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gotti A.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00004373
BIBN - V., pp., nn.	p. 325

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00008954
BIBN - V., pp., nn.	p. 179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capretti E.
BIBD - Anno di edizione	1988-1989
BIBH - Sigla per citazione	00008951
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 149-150; v. II, pp. 349-351

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Domenico Puligo (1492-1527). Un protagonista dimenticato della pittura fiorentina
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2002

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Capretti E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rossi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1987 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Boschi B. L'opera è stata in deposito presso rifugi bellici.
---------------------------	--