

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00196340

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900196340

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Giovannino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala di Saturno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Palatina 169
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1589 ante
PRDU - Data uscita	1769
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Collezioni granducali medicce
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1771
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino e San Giovannino
ROFA - Autore opera finale /originale	Puligo Domenico
ROFD - Datazione opera finale/originale	1525
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania/ Monaco/ Alte Pinakothek
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1525
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1530
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ubal dini Domenico detto Domenico Puligo
AUTA - Dati anagrafici	1492/ 1527
AUTH - Sigla per citazione	00000893
AAT - Altre attribuzioni	Maso da San Friano
AAT - Altre attribuzioni	Michele di Ridolfo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	130.9
MISL - Larghezza	95.4

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	UR 6256
RSTN - Nome operatore	Studio 4

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; San Giovannino; Madonna; Bambino Gesù. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (San Giovannino) croce astile; pelle di animale.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	1746

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	4638

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	2815

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo

ISRI - Trascrizione	2922
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	1114
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	4413
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	7612
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	3114
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	14
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Guardaroba
STMP - Posizione	a tergo della tavola
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
	Secondo Grohn la composizione del dipinto deriva dalla 'Madonna con

NSC - Notizie storico-critiche

Bambino' dello stesso autore conservata nella Pinacoteca di Monaco. In precedenti schedature il dipinto è stato identificato con "un quadro di legno dentrovi dipinto la Madonna con Nostro Signore, San Giovanni, San Giuseppe di mano del Puligo con adornamento antico tutto dorato alto B. 1 3/4 largo B. 1 1/4 incirca" presente nella collezione della Villa di Poggio Imperiale nel 1624 (ASF, Guardaroba Medicea 479, c. 12). Le misure, però, non corrispondono e quindi l'identificazione è errata. In vari inventari della Galleria degli Uffizi la Capretti ha rintracciato la descrizione del dipinto in cui risultano particolarmente coincidenti misure e particolari descrittivi. L'opera è stata attribuita nel corso del tempo a Michele di Ridolfo e a Maso da San Friano, ma la somiglianza con la Madonna con Bambino di Monaco, in cui il paesaggio è stato sostituito con san Giuseppe la riconduce a Domenico Puligo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 131149

FTAT - Note

intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Alinari 185

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 2524

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Tribuna

FNTD - Data

1589

FNTF - Foglio/Carta

c. 28

FNTN - Nome archivio

FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 70

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Galleria

FNTD - Data

1638/ 1654

FNTF - Foglio/Carta	c. 53 v.
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 76
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria
FNTD - Data	1635/ 1638
FNTF - Foglio/Carta	c. 95
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 75
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria
FNTD - Data	1704/ 1714
FNTF - Foglio/Carta	c. 136
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 82
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria
FNTD - Data	1753
FNTF - Foglio/Carta	n. 2583
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 95
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	c. 492, n. 2922
FNTN - Nome archivio	FI/ Biblioteca degli Uffici
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Pitti
FNTD - Data	1791
FNTF - Foglio/Carta	c. 40
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC

FNTS - Posizione	4682 già 1392
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Pitti
FNTD - Data	1793
FNTF - Foglio/Carta	c. 146, n. 316
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	4686 già 1396
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Pitti
FNTD - Data	1802
FNTF - Foglio/Carta	c. 1764, n. 4638
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	4691 già 1401
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Pitti
FNTD - Data	1809
FNTF - Foglio/Carta	c. 40
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	4693 già 1403
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Pitti
FNTD - Data	1815
FNTF - Foglio/Carta	c. 88, n. 3114
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	4695 già 1405
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Pitti
FNTD - Data	1819/ 1830
FNTF - Foglio/Carta	c. 199 n. 3114
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	4698 già 1408
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Pitti
FNTD - Data	1829
FNTF - Foglio/Carta	c. 94, n. 4413
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ IRC
FNTS - Posizione	4708 già 1418
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria Palatina
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 169
FNTN - Nome archivio	SSPM FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00006275
BIBN - V., pp., nn.	p. 34 ?

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00008104
BIBN - V., pp., nn.	p. 37 o 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	00001579
BIBN - V., pp., nn.	p. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Domenico Puligo
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005227
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41, 84-86

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Domenico Puligo (1492-1527). Un protagonista dimenticato della pittura fiorentina
----------------------	---

MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Capretti E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1987 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Boschi B.