

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00294762

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900294772

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di papa Giulio II

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala di Venere

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Palatina 79
<b>INVD - Data</b>	1912

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	PU
<b>PRVC - Comune</b>	Urbino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezioni della Rovere
--------------------------------------	-------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1548 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1631

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Villa di Poggio Imperiale, Medici
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Vittoria della Rovere

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1631
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1694
--------------------	------

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
----------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
--	---------------

#### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1723
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1799
--------------------	------

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	FRANCIA
--------------	---------

PRVR - Regione	NR
----------------	----

PRVP - Provincia	NR
------------------	----

PRVC - Comune	NR
---------------	----

PRL - Altra località	Parigi, Louvre
----------------------	----------------

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	trasferito a Parigi in seguito alle requisizioni napoleoniche
-------------------	---

#### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1799
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1816
--------------------	------

#### RO - RAPPORTO

#### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
---------------------	-------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
--------------------------------	---------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto di papa Giulio II
--	----------------------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Raffaello
---------------------------------------	-----------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1511/ 1512
---	------------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	Regno Unito/ London/ National Gallery, n. 27
--	--

#### DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1545
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1545
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vecellio Tiziano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1490 ca./ 1576
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001020

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	82.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1976
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	OPD, GR 6986
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bacci O., Nicoli G.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giulio II Della Rovere; tre quarti di figura; di tre quarti a destra; eduto; mani; barba. Abbigliamento. Interno. Oggetti: seggiola; anelli; fazzoletto. Decorazioni: frange; ghiande.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sulla tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CFS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo della tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	490 (rosso barrato verde)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo della tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	47 (turchese)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo della tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	62 (rosso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo della tavola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Florence Palais Pitti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo su carta con timbro Sabauda
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. R. Galleria Palatina Firenze. Inv. n. 79. Ritratto di Giulio II
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo su carta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Soprintendenza all'Arte Medioevale e Moderna per la Toscana (1a). Firenze. Istituto Real Galleria Palatina, Autore: Raffaello, Ritratto di Giulio II, Inv. Galleria Palatina n. 79

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo su carta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gabinetto dei Restauri 6986

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo su carta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Mostra del Ritratto italiano. Belgrado. Proprietà: Galleria Pitti Firenze, Autore: Raffaello Sanzio, Titolo: Il Papa Giulio II, 14

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo su carta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6963

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	6

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Della Rovere
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sulla sedia
<b>STMD - Descrizione</b>	ghiande

**NSC - Notizie storico-critiche**

E' stato il Gould (1970) ad indicare che il dipinto di Raffaello copiato da Tiziano non è quello conservato agli Uffizi (Inv. 1890, n.1450), ma quello conservato alla National Gallery di Londra. Nei depositi di Palazzo Pitti (Inventario Oggetti d'Arte n. 477) si trova un altro ritratto, ritenuto più tardo e di scuola raffaellesca. I dipinti, quello degli Uffizi e i due di Pitti provengono, assieme ad un cartone riprodotto le fattezze di Giulio II (Galleria Corsini, n. 148) tutti dall'eredità di Vittoria della Rovere. A Pitti il dipinto si trovava nel 1723 nella "sala dell'udienza privata", nel 1793 nella "sala di Marte", nel 1798 nella "sala di Giove". Nel 1819 era nella "sala di Saturno", nel 1888 nella "sala di Marte", dal 1906 si trova nella " sala di Venere". E' stato Venturi (1891) ad aprire la strada per un

riconoscimento a Tiziano, attribuzione confermata anche dalla critica moderna (Catalogo Palatina, 2003).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 50032

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 51670

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 53163

**FTAT - Note**

intero prima del restauro

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 71623

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 83806

**FTAT - Note**

particolare

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

OPD 252778

**FTAT - Note**

intero dopo il restauro

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

OPD 251625

**FTAT - Note**

intero prima del restauro

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPD 249888
<b>FTAT - Note</b>	intero prima del restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPD 276861
<b>FTAT - Note</b>	intero durante il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPD 276890
<b>FTAT - Note</b>	retro durante il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPD 276863
<b>FTAT - Note</b>	particolare durante il restauro a luce radente
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPD 76864
<b>FTAT - Note</b>	particolare durante il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPD 276865
<b>FTAT - Note</b>	intero durante il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	OPD 276866
<b>FTAT - Note</b>	particolare durante il restauro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 2400
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 241
<b>FTAT - Note</b>	particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Anderson 9118**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Anderson 8277**FTAT - Note** particolare**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Brogi 2954**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Brogi 2954a**FTAT - Note** particolare**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** Bruno Novarese**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 2738**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** fascicolo**FNTT - Denominazione** Fondo Congregazione fraternità di Pian di Mercato**FNTD - Data** 1582**FNTF - Foglio/Carta** c. 7 v.**FNTN - Nome archivio** PU/ Urbino/ Biblioteca dell'Università**FNTS - Posizione** busta Congr. 34, fasc. II**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** fascicolo**FNTT - Denominazione** Fondo Congregazione fraternità di Pian di Mercato**FNTD - Data** 1589**FNTF - Foglio/Carta** c. 5 v.**FNTN - Nome archivio** PU/ Urbino/ Biblioteca dell'Università**FNTS - Posizione** Busta Congr. 34, fasc. II**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTD - Data</b>	1624
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	cc. 46 v., 55
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PU/ Biblioteca Oliveriana
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. Oliv. 460
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTD - Data</b>	1631
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 7 r
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Urbino
<b>FNTS - Posizione</b>	cl. II div. A, f. a III,
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTD - Data</b>	1652
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ ms. Medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	12, ins. 11/8
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Revisione della Guardaroba della Serenissima G. Duchessa
<b>FNTD - Data</b>	1656
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 273
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	674
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Mobili, e robe diverse della Proprietà di S. A. S. esistenti nella Villa Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1691
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 94
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	991
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario ridotto a Capi dell'Inventario andante di tutti i Mobili e robe diverse della Proprietà della Seren. A. Gran Duc.a Vittoria
<b>FNTD - Data</b>	1692
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 139

<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	995
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTT - Denominazione</b>	Ordini e lettere della Guardaroba
<b>FNTD - Data</b>	1694
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 29 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	975
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTT - Denominazione</b>	Quaderno della Guardaroba Generale delle robe fabbricate
<b>FNTD - Data</b>	1694
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 121 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	969
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di tutti i Mobili e robe diverse esistenti nella villa Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1695
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 248
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	1088
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTT - Denominazione</b>	Quaderno generale della Guardaroba delle robe fabbricate di S. A. S.
<b>FNTD - Data</b>	1697
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 195 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	1026
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Franc.o Bianchi custode della Galleria di S. A. R.
<b>FNTD - Data</b>	1704
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 218
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	ms. 82

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di quadri di che si ritrovano negli appartamenti del Gran Palazzo de' Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1723
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 33 r.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	1304 ter
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario generale dei Mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperiale Palazzo de Pitti di Firenze
<b>FNTD - Data</b>	1761
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 62
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
<b>FNTS - Posizione</b>	App. 94
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di tutta la Mobilia, Effetti e Robe che si ritrovano nella Reale Villa del Poggio Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1768
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 230
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1622
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale dei Mobili d'ogni sorte e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti
<b>FNTD - Data</b>	1771
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 260 v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1388
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili esistenti nella Real Villa del Poggio Imperiale
<b>FNTD - Data</b>	1784
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 393
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1623

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei Mobili di ogni sorte, e di tutt'altro che esiste nel Palazzo Reale detto 'a Pitti'
<b>FNTD - Data</b>	1793
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 624
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1396
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTT - Denominazione</b>	Affari riguardanti l'approvazione sovrana di far venire da Roma l'artefice Sampieri
<b>FNTD - Data</b>	1796
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 53
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine
<b>FNTS - Posizione</b>	f. XXVIII
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTT - Denominazione</b>	Nota dei quadri
<b>FNTD - Data</b>	1799
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 48
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine
<b>FNTS - Posizione</b>	f. XXXX
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del I.R. Palazzo Pitti dal 3879 al 7191
<b>FNTD - Data</b>	1829
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	nn. 94, 95
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1412
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTD - Data</b>	1830/ 1831
<b>FNTN - Nome archivio</b>	/ Archivio delle Gallerie fiorentine
<b>FNTS - Posizione</b>	Cons. Regi Palazzi e Ville, III
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario

<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo Pitti. Inventario dei Mobili
<b>FNTD - Data</b>	1846
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	nn. 7595, 8226
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio di Stato/ IRC
<b>FNTS - Posizione</b>	1425
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Galleria Palatina
<b>FNTD - Data</b>	1912
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 79
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPM FI
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Wethey H. E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969-1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001276
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, pp. 112-113
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tiziano gallerie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004456
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 136-140, n. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tiziano Venezia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007789
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 296
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raffaello Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000706
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 144-150, n. 12
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 56-57
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra ritratto

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005417
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891-1893
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra del ritratto italiano nei secoli
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1938
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Tiziano nelle Gallerie fiorentine
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1978/ 1979
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Fumi Cambi Gado F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cialdai S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera è stata in deposito presso rifugi bellici dal 1940 al 1945. Il dipinto risulta essere stato ritirato per controlli ma non risulta essere stato restaurato (GR 891, GR 3650).