

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00295133

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900295142

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Il Giovane Inglese

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

| | |
|--|--|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Palatina e Appartamenti Reali |
| LDCS - Specifiche | sala di Apollo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Palatina 92 |
| INVD - Data | 1912 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |
| PRCS - Specifiche | camera dell'Alcova |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1698 |
| PRDU - Data uscita | 1761 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |

| | |
|--|---|
| PRCS - Specifiche | sala con volta dipinta da Ciro Ferri |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1771 |
| PRDU - Data uscita | 1800 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Sicilia |
| PRVP - Provincia | PA |
| PRVC - Comune | Palermo |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCS - Specifiche | per sfuggire alle requisizioni napoleoniche |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1800 |
| PRDU - Data uscita | 1803 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |
| PRCS - Specifiche | sala Marte |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1803 |
| PRDU - Data uscita | 1913 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |

| | |
|--|----------------------|
| PRCS - Specifiche | sala Venere |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1913 |
| PRDU - Data uscita | 1956 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti |
| PRCS - Specifiche | sala Apollo |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1956 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1525 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1525 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Vecellio Tiziano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1490 ca./ 1576 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001020 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 112 |
| MISL - Larghezza | 95 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |

| | |
|--|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1999 |
| RSTE - Ente responsabile | UR 5487 |
| RSTN - Nome operatore | Studio 4 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Figure maschili: giovane uomo; mezza figura; frontale; mani; barba; baffi. Abbigliamento: veste; colletto; polsini; guanti. Oggetti: catena d'oro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, su cartellino |
| ISRI - Trascrizione | R. SOPRINTENDENZA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA PER LA TOSCANA, FIRENZE, IST. R. GALL. PALAT. - AUTORE, TIZIANO; SOGGETTO, RITRATTO, DELL'UOMO DAGLI OCCHI GLAUCHI, INV. GALL. PALATINA 92 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 4328 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 901 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRI - Trascrizione | 4328 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 2754 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 901 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 4328 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 7466 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 2154 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo |
| ISRI - Trascrizione | 4130 |
| | Controversa risulta l'identificazione del personaggio, creduto |

NSC - Notizie storico-critiche

comunemente il ritratto di Howard duca di Norfolk. Il Gronau (1940) propone invece che si tratti di Guidobaldo della Rovere, duca di Urbino. Il Venturi (1928) lo identifica con il giurista Ippolito Riminaldi, Raggio e Goldsmith (1954) con Ottavio Farnese. Gli antichi inventari lo citano spesso come ritratto di Pietro Aretino. Questa interpretazione è stata riproposta anche più recentemente (Roma 1976). Numerose incisioni e copie sono riportate dall'Allegrì (1978). Dal 1698 al 1761 risultava nella "camera dell'Alcova", dal 1771 al 1800 in una sala con volta dipinta da Ciro Ferri. Dal 1803 fino al 1913 era collocato nella sala di Marte. Nel 1913 passava nella "sala di Venere" e nel 1956 nella "sala di Apollo". Generalmente datato tra il 1540 e il 1545, le ipotesi sull'identificazione del personaggio facevano riferimento a questo periodo, Catelli Isola (1976, p. 29) riprese la tradizionale identificazione con Pietro Aretino, ma non è stata recepita dalla maggior parte della critica. La critica più recente (Catalogo Palatina, 2003) dopo il restauro nota uno stile che si addice alla fase matura di Tiziano e propone il 1525.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Jacquiér 6053

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Jacquier 6053bis

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 51638

FTAT - Note

particolari

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 53856

FTAT - Note

particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Alinari 4536

FTAT - Note

particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Anderson 9442 |
| FTAT - Note | particolare |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fiorentini 2962 |
| FTAT - Note | particolare |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Alinari 324 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Anderson 9441 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Brogi 6055 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fiorentini 2841 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Brogi 2447 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 50034 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 51682 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 53857 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 2426**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario di quadri ed altro**FNTD - Data** 1698**FNTF - Foglio/Carta** tomo II, c. 646**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** 1185**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Quadri del R. Palazzo Pitti**FNTD - Data** 1702/ 1710**FNTF - Foglio/Carta** tomo II, c. 646**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** 1185**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dei mobili e masserizie**FNTD - Data** 1713**FNTF - Foglio/Carta** c. 11 r.**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea**FNTS - Posizione** 1222**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario dei quadri che si ritrovano negl'appartamenti**FNTD - Data** 1716/ 1723**FNTF - Foglio/Carta** c. 15**FNTN - Nome archivio** FI/ Biblioteca degli Uffizi**FNTS - Posizione** ms. 79**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario di quadri che si ritrovano negl'appartamenti**FNTD - Data** 1723**FNTF - Foglio/Carta** c. 5 v.**FNTN - Nome archivio** FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTS - Posizione | 1304 ter |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei mobili e di tutt'altro |
| FNTD - Data | 1761 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 495 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicaea |
| FNTS - Posizione | App. 94 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale di mobili |
| FNTD - Data | 1771 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 508 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ IRC |
| FNTS - Posizione | 1388 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei mobili "a Pitti" |
| FNTD - Data | 1793 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 508 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ IRC |
| FNTS - Posizione | 1388 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei mobili "a Pitti" |
| FNTD - Data | 1793 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 660 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ IRC |
| FNTS - Posizione | 1396 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | fascicolo |
| FNTD - Data | 1800/ 1803 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 1 v. |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 279 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| | |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| FNTP - Tipo | filza |
| FNTD - Data | 1803 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 92 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 289 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei mobili |
| FNTD - Data | sec. XIX |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 433 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ IRC |
| FNTS - Posizione | 1403 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dell'I.R. Palazzo Pitti |
| FNTD - Data | 1829 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 93 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Archivio di Stato/ IRC |
| FNTS - Posizione | 1412 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | filza |
| FNTD - Data | 1837 |
| FNTN - Nome archivio | FI/Archivio delle Gallerie fiorentine |
| FNTS - Posizione | Cons. Regi Palazzi e Ville VI |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei quadri |
| FNTD - Data | 1861 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 92 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle opere d'arte |
| FNTD - Data | 1913 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 92 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ Biblioteca degli Uffizi |

| | |
|-------------------------------------|------------------------------|
| FNTS - Posizione | ms. 420, II |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Galleria Palatina |
| FNTD - Data | 1912 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 92 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Exhibition Italian |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005073 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 171 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Exposition art |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001646 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 47 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra Tiziano |
| BIBD - Anno di edizione | 1935 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005418 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 41 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mostra ritratto |
| BIBD - Anno di edizione | 1938 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005417 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 64 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tiziano gallerie |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004456 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 285- 289, n. 80 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBA - Autore | Tiziano |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005464 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 248, n. 35 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gronau G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1904 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005021 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 101, 290 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000585 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. IX, tomo 3 |
| BIBI - V., tavv., figg. | pp. 325- 326 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Palazzo Pitti |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007512 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 17, 19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Joannides P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007562 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 226 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Oberhuber K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007564 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria Palatina |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008112 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 455 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|--|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Immagini Tiziano |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007821 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 29 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pittura veneziana |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007520 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 17 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Exhibition of Italian Art, 1200-1900 |
| MSTL - Luogo | Londra |
| MSTD - Data | 1930 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Exposition de l'Art italien de Cimabue a Tiepolo: Paris, Petit Palais, 1935 |
| MSTL - Luogo | Parigi |
| MSTD - Data | 1935 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra di Tiziano |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1935 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Mostra del ritratto italiano nei secoli |
| MSTL - Luogo | Belgrado |
| MSTD - Data | 1938 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Tiziano nelle Gallerie fiorentine |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1978 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Tiziano |
| MSTL - Luogo | Venezia-Washington |
| MSTD - Data | 1990 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |

| | |
|--|---|
| CMPN - Nome | Fumi Cambi Gado F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cialdai S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | L'opera è stata in deposito presso rifugi bellici dal 1940 al 1945. |