SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00295510
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900295511
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo risorto con gli evangelisti
SGTT - Titolo	Salvator Mundi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala di Saturno
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Palatina 159
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa della SS. Annunziata
PRCS - Specifiche	capppella Billi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1516
PRDU - Data uscita	1631
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCM - Denominazione raccolta	collezione cardinale Carlo de' Medici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1631

DDDI D	1000
PRDU - Data uscita	1666
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	palazzo Pitti e giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Gran Principe Ferdiando
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1668
PRDU - Data uscita	1799
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (SEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	FRANCIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRL - Altra località	Parigi
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA
PRCS - Specifiche	Trasportato a Parigi a seguito delle requisizioni napoleoniche
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1799
PRDU - Data uscita	1814
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1516
DTSF - A	1516
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Della Porta Bartolomeo detto Fra Bartolomeo
AUTA - Dati anagrafici	1472/ 1517

1	00000100
AUTH - Sigla per citazione	00000109
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Billi, Salvatore di Bartolomeo
CMMC - Circostanza	Per la Cappella privata della SS. Annunziata di Firenze
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	282
MISL - Larghezza	203.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1801/ 1807
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996
RSTE - Ente responsabile	UR 2812
RSTN - Nome operatore	Scarpelli S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni	NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino a pennello
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino a pennello lettere capitali
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino a pennello lettere capitali sulla targa
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino a pennello lettere capitali sulla targa
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino a pennello lettere capitali sulla targa SALVATOR MU[N]DI
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino a pennello lettere capitali sulla targa SALVATOR MU[N]DI
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso) Soggetti sacri. Personaggi: San Matteo; San Giovanni; Gesú Cristo; San Luca; San Marco. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Apostoli) libri; (Cristo) croce astile. Interno. Architetture: gradino; pavimento a tarsia marmorea; piedistallo. Oggetti: dipinto con paesaggio; targa; calice; patena. Decorazioni: triglifi; dentelli. documentaria latino a pennello lettere capitali sulla targa SALVATOR MU[N]DI documentaria NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione	7603
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	4423
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul cartiglio, sotto il calice
ISRI - Trascrizione	F. BARTO P1516
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul gradino, sotto gli evangelisti
ISRI - Trascrizione	IOH(ANNI)S MAT(HEUS) EVANG() MAR(CUS) LUCAS. EVANG()
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto in origine era su tavola. Fu sostituito da una copia dell'Empoli nella chiesa della SS. Annunziata, quando fu acquistato dal Cardinale Carlo de' Medici. I laterali raffiguranti i profeti Giacobbe ed Isaia sono agli Uffizi (Inv.1890, nn. 1448-1449). Fischer (1986) ritiene che in origine il dipinto avesse forma di edicola per adattarsi all'incorniciatura marmorea che si trova ancor oggi sotto l'organo nella chiesa della SS. Annunziata. In Francia subiva una prima pulitura nel 1801-1802, nel 1806 veniva trasportato su tela e nel 1807 era nuovamente restaurata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 52936
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 28

	TOOD A TYO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Anderson 7285
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 7818
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 2965
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 91762
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 2549
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria Palatina
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 159
FNTN - Nome archivio	SSPM FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Pitti
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00007512
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32, 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cox Rearick J.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00002710
BIBN - V., pp., nn.	pp. 329-354
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fischer C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00004410
BIBN - V., pp., nn.	pp. 142-144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fra' Bartolomeo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001668
BIBN - V., pp., nn.	p. 93, n. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Età Savonarola
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003609
BIBN - V., pp., nn.	n. 26
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'età di Savonarola. Frà Bartolomeo e la scuola di San Marco
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Fumi Cambi Gado F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è stata in deposito presso rifugi bellici dal 1942 al 1946.