

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398634
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Anna Cristina di Baviera Sulzbach
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III42
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 1430
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	PPR 1787 A
INVD - Data	1933
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1692
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1750
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	82
MISL - Larghezza	63

MISP - Profondità	1,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Pellicola pittorica impoverita e lacunosa, con rilevanti cadute di colore e abrasioni, che inficiano l'ottimale lettura iconografica del dipinto. Alla stato attuale la tela di supporto è staccata dal telaio di sostegno lungo il bordo sinistro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto femminile a 1/2 figura, testa quasi di fronte con acconciatura impreziosita da fili di perle. Indossa un abito chiaro riccamente guarnito di preziosi e ricami, con maniche in pizzo. Porta un manto probabilmente foderato di pelliccia di ermellino. Tiene la mano sinistra al petto. Senza cornice
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (ANNA CRISTINA DI BAVIERA SULZBACH)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Anna Cristina di Baviera Sulzbach; ABBIGLIAMENTO: abito, preziosi, perle, pizzo, manto di ermellino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, verso il basso
ISRI - Trascrizione	X.R. 1692
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna ?
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto e al centro
ISRI - Trascrizione	PPR./ 1787. A.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 1430 -
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione compravendita

ACQD - Data acquisizione 1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Gallarate, Giacomo

FTAD - Data 2016/00/00

FTAE - Ente proprietario CRR

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo PMPIER2282/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Gallarate, Giacomo

FTAD - Data 2016/00/00

FTAE - Ente proprietario CRR

FTAC - Collocazione Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo PMPIER2283/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Laureati, Laura/ Trezzani, Ludovica

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 00000023

BIBN - V., pp., nn. p. 184, n. 191

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2016

CMPN - Nome Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico Radeglia, Daila

FUR - Funzionario responsabile Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

(INV. R 1430, 1951): POLISSENA CRISTINA D'ASSIA-RHEINFELS - Regina di Sardegna - (II^a moglie di Carlo Emanuele III° 1735) Ritratta a 1/2 figura, testa quasi di fronte, in abito chiaro riccamente guarnito di preziosi e ricami, manto rosso foderato d'ermellino e perle con fermaglio di preziosi nei capelli. Ad olio su tela, di ignoto. Senza cornice. m 0,82 x 0,63 (M. con scrostature)