

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693824
ESC - Ente schedatore	C024012
ECP - Ente competente	S242
EPR - Ente proponente	S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	
RVER - Codice bene radice	0500693824

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	carta bianca
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio fortificato sopra colle
SGTT - Titolo	Paesaggio fortificato sopra colle

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI

<b>PVCC - Comune</b>	Bassano del Grappa
<b>PVCL - Località</b>	BASSANO DEL GRAPPA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	Museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Civico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di S. Francesco
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Riva
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Riva 1.2.2
<b>INVD - Data</b>	1873
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1755
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zilotti, Domenico Bernardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Borso del Grappa 1730-Bassano del Grappa 1780
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000001
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Riva: Guercino
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Pallucchini: Marco Ricci
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Barioli: Marco Ricci

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Pilo: Marco Ricci
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Penna, inchiostro bruno ferrogallico, tracce di matita su carta bianca
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Controfondato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	211
<b>MISL - Larghezza</b>	293
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fori verso il basso; rappezzati gli angoli superiore e inferiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Carta bianca su cartoncino avorio
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 I 22
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto: villaggio, case, vegetazione
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro del cartone
<b>ISRA - Autore</b>	Giuseppe Riva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[A 3] Paesaggio Cinque paesi a penna ho del celebre Barbieri detto Guercino; e questo è uno. Gli altri quattro son quattro volte più grandi, ma fatti egualmente in carta finissima come questa e col medesimo fulminar della mano. Fra gl'intendenti non si dura difficoltà a riconoscer questo autore in tal genere, sebben è vero che ha avuti nel secolo passato de contraffattori e ne saranno stati forse anche prima, perché si legge nel preambolo a quelli stampati che essi erano assai ricercati fin dai primi tempi. Anche oggidì nel Sig. Co. Corniani abbiamo un simile assai bravo imitatore che potria ingannar l'occhio stesso d'un giudice ben istruito.20 xb 1848 G. Riva
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	retro del cartone
<b>ISRA - Autore</b>	Giuseppe Riva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1 Feb. 1865 Che questo paesetto sia di Guercino per conto mio non so averne dubbi, ma il monticello più prossimo col terreno nella stessa linea e a dritta e sinistra lo credo caricato di ghiribizzi di penna che o sono d'altra mano, o il fa credere un'opera della prima giovinezza. del d°. Guercino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pervenne a Riva nel 1848. Rispetto agli altri quattro disegni di paesaggio riuniti da Riva, assieme al presente, sotto il nome di Guercino (per cui si veda alla scheda precedente), questo foglio di formato assai minore si evidenzia per un carattere più finito, di prodotto apparentemente "confezionato" con l'intento di esercitare un giusto appeal collezionistico grazie al montaggio su un supporto accuratamente incorniciato a inchiostro, e alla presenza del nome dell'artista, vergato peraltro all'evidenza con lo stesso inchiostro del disegno. Riva sembrava percepire la possibilità della loro intrinseca natura imitativa, quando annotava sul supporto dei fogli di maggior formato l'impressione ricevutane allorché, recatosi "con altro amico assai intelligente a paragonarli con quei d'Algarotti, ora del Co. Corniani, ei trovò che questi erano bensì più indietro di lavoro, ma perciò appunto più tocchi e più franchi. Insomma che arrivò a dirmi che se taluno dubitasse esser essi di Guercino vorrebbe dire che farebboni tutti da tal altro".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	Lascito testamentario
<b>ACQN - Nome</b>	Riva
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1872
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Padova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via G. Matteotti, 39

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Vidale, Sara
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FTAC - Collocazione</b>	Hard disk esterno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1.2.2d
<b>FTAF - Formato</b>	.jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Lorenzo Zamperetti

<b>FNTT - Denominazione</b>	Copia dell'Istrumento del giorno del Ventiuno Gennaio 1873 di Inventario della sostanza mobile e stabile abbandonata dal Nob. Fu Giuseppe Riva morto in Padova. Rogiti del Notaio Luigi dott. Rasi fu Domenico residente in Padova.
<b>FNTD - Data</b>	1873
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Bassano del Grappa, Museo Biblioteca Archivio
<b>FNTS - Posizione</b>	ms 141.f.op.25
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	10000000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 72-74, nn. 78
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pallucchini, Rodolfo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 256
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barioli, Gino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68, n. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pilo, G. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000008
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 172, 174, nota 34
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pilo, G. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 179
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pilo, G. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963-1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000010

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 138, n. 112
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bortoluzzi, F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 71, n. 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marini, Giorgio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marini, Giorgio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	sub n. 52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nadali, Marta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000013
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 169, 173
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 258-259
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 122
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pignatti, Terisio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 373
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni del Museo Civico di Bassano, da Carpaccio a Canova.
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1956

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Marco Ricci
<b>MSTL - Luogo</b>	Bassano del Grappa
<b>MSTD - Data</b>	1963

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Il piacere del collezionista. Disegni e dipinti dalla collezione Riva del Museo di Bassano del Grappa
<b>MSTL - Luogo</b>	Bassano del Grappa
<b>MSTD - Data</b>	2008

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Marini G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Avanzo, Linda

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul cartone Riva ha scritto: " Guercino".
---------------------------	---