

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda**

D

**LIR - Livello ricerca**

P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione**

05

**NCTN - Numero catalogo generale**

00693897

**ESC - Ente schedatore**

C024012

**ECP - Ente competente**

S242

**EPR - Ente proponente**

S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello**

1

**RVER - Codice bene radice**

0500693897

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione**

disegno

**OGTT - Tipologia**

su carta avorio

**OGTV - Identificazione**

elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero**

1

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**

Adamo ed Eva cacciati dall'Eden

**SGTT - Titolo**

Adamo ed Eva cacciati dall'Eden

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

VI

**PVCC - Comune**

Bassano del Grappa

<b>PVCL - Località</b>	BASSANO DEL GRAPPA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	Museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Civico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Riva
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Riva 1.42.61
<b>INVD - Data</b>	1873
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	Secolo XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1501
<b>DTSF - A</b>	1550
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Riva: Pordenone
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Ignoto: Zilotti
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Barioli: autore veneto del XVI secolo
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Acquerello seppia e rossastro, biacca, matita su carta avorio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Controfondato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	219
<b>MISL - Larghezza</b>	314
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Carta avorio su cartoncino bianco colorato in tono seppia
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	71 A 6
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Adamo, Eva
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Ignoto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pordenone
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Ignoto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ab. Zilotti
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro del cartone
<b>ISRA - Autore</b>	Giuseppe Riva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[A 49] Adamo Eva Acquistai questa carta a Bassano non son molti dì e vi veggo scritto qui sopra Zilotti, il qual disegno io avrei tenuto piuttosto del Tintoretto. Riguardando però meglio la scritta sovrastante veggo che avanti il Zilotti c'è un "Ab." onde credo piuttosto voglia dire che la carta apparteneva già a un Abbate Zilotti maestro in casa Barbarigo e ultimamente gran cambiatore d'oggetti d'antichità a cui si dee anche aver gratitudine pe' disegni di Raffaello e di Querenghi ch'egli s'adoperò fossero acquistati dall'Accademia di Venezia ove tuttora si ammirano. 18 xb 1852 Gius. Riva
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro del cartone
<b>ISRA - Autore</b>	Giuseppe Riva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Il già nominato K. Garriod lo vuole del Pordenone e a questo giudizio m'arrendo ponendovi sotto tal nome. il che negai fare al S. Pietro (due n.i indietro).
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pervenne nel 1852 a Riva; lo acquistò a Bassano; su suggerimento del signor Garriod, lo attribuì al Pordenone.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	lascito testamentario
<b>ACQN - Nome</b>	Riva
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1872
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Padova

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via G. Matteotti, 39

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Vidale, Sara
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FTAC - Collocazione</b>	Hard disk esterno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1.42.61d
<b>FTAF - Formato</b>	.jpg

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>Fntp - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Lorenzo Zamperetti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Copia dell'Istrumento del giorno del Ventiuno Gennaio 1873 di Inventario della sostanza mobile e stabile abbandonata dal Nob. Fu Giuseppe Riva morto in Padova. Rogiti del Notaio Luigi dott. Rasi fu Domenico residente in Padova.
<b>FNTD - Data</b>	1873
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Bassano del Grappa, Museo Biblioteca Archivio
<b>FNTS - Posizione</b>	ms 141.f.op.25
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	10000000

## BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barioli, Gino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 72, n. 61
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Alberti V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Avanzo, Linda
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Avanzo, Linda
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Lungo il margine ds. del disegno Riva ha incollato due strisce di carta, rispettivamente di 1,6 cm e 0,86 cm, sulle quali egli ha disegnato la porzione di alberi mancante nel foglio originale. Il "S. Pietro" è il disegno n° 1.40.59.