

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693901
ESC - Ente schedatore	C024012
ECP - Ente competente	S242
EPR - Ente proponente	S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500693901

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	su carta bianca.
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Marco Curzio si getta a cavallo nella voragine
SGTT - Titolo	Marco Curzio si getta a cavallo nella voragine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI

<b>PVCC - Comune</b>	Bassano del Grappa
<b>PVCL - Località</b>	BASSANO DEL GRAPPA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	Museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Civico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	ex convento della chiesa di San Francesco
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Garibaldi, 34
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Riva
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei disegni e delle stampe
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Riva 1.46.65
<b>INVD - Data</b>	1873
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1660
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	Disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cambiaso Luca
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1527/ 1585
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001859
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Riva: Paolo Veronese
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Licia Collobi Ragghianti: Andrea Semino
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Licisco Magagnato: Andrea Semino

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Barioli: manierista veneto del XVI secolo
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Riva: Andrea Schiavone
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	Penna, inchiostro bruno, acquerello su carta bianca. Controfondato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	235
<b>MISL - Larghezza</b>	324
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rappezzato l'angolo inferiore ds; abrasioni verso il basso a sx; piccole macchie di inchiostro bruno; macchie di inchiostro rosso lungo la lancia.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Carta nocciola su cartone nero
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	98 B (CURTIUS,M.) 68
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Marco Curzio, cavallo Oggetti: elmo, lancia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro del cartone
<b>ISRA - Autore</b>	Giuseppe Riva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[B 3] Il cavalier di sopra mi venne giudicato da un bravo perito di Domenico Tintoretto figlio del cel. Jacopo. Né m'oppongo né concedo. I putti vennero stimati di Pietro Vecchia e al secondo giudizio più presto mi sottoscriverei per aver già veduto di questo maestro parecchi altri simili disegni. 27 Mag. 1849 Giu. Riva.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pervenne a Riva nel 1849. Giudicato di mano di Domenico Tintoretto da un perito interpellato da Giuseppe Riva, questo studio di cavaliere è stato classificato in collezione sotto i nomi di Paolo Veronese e poi di Andrea Schiavone, poi pubblicato da Licia Collobi Ragghianti come opera della tarda attività di Andrea Semino (Collobi Ragghianti, 1954, p. 143), trovando concorde Licisco Magagnato (Magagnato, 1956, p. 32, sotto n. 22). Il disegno pare invece riconducibile ai modi grafici di Luca Cambiaso, come proposto da Mario Di Giampaolo e da Nicholas Turner nella recensione del catalogo ragionato dei disegni della Christ Church di Oxford pubblicato da James Byam Shaw nel 1976. Dopo tale rapida menzione il disegno in esame, per quanto mi risulta, non è più stato oggetto di attenzione da parte degli specialisti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	Lascito testamentario
<b>ACQN - Nome</b>	Riva
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1872
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Padova

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bassano del Grappa
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via G. Matteotti, 39

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Vidale, Sara
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
<b>FTAC - Collocazione</b>	Hard disk esterno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1.46.65d
<b>FTAF - Formato</b>	.jpg

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Lorenzo Zamperetti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Copia dell'Istrumento del giorno del Ventiuno Gennaio 1873 di Inventario della sostanza mobile e stabile abbandonata dal Nob. Fu Giuseppe Riva morto in Padova. Rogiti del Notaio Luigi dott. Rasi fu Domenico residente in Padova.
<b>FNTD - Data</b>	1873
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Bassano del Grappa, Museo Biblioteca Archivio
<b>FNTS - Posizione</b>	ms 141.f.op.25
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	10000000

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collobi Ragghianti, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000060
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 143

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000005

BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barioli, Gino
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIBN - V., pp., nn.	p. 72, n. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Giampaolo, M. - Turner, N. recensione di Byam Shaw, J.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000059
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 150-151
BIBI - V., tavv., figg.	fig.7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soprani, R.
BIBD - Anno di edizione	1674
BIBH - Sigla per citazione	00000061
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Suida Manning, B. - Suida, W.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000062
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bon Valsassina, C.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000063
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti, C.L. - Collobi Ragghianti, L.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000064
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alberti, Valeria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993-1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 277
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Disegni del Museo Civico di Bassano, da Carpaccio a Canova
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1956
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il piacere del collezionista. Disegni e dipinti dalla collezione Riva del Museo di Bassano del Grappa.
<b>MSTL - Luogo</b>	Bassano del Grappa
<b>MSTD - Data</b>	2008
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Garofalo C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Avanzo, Linda
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Avanzo, Linda
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul cartone Riva ha scritto: "D.° Tintoretto".