

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00693833
ESC - Ente schedatore	C024012
ECP - Ente competente	S242
EPR - Ente proponente	S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	
RVER - Codice bene radice	0500693833

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	su carta nocciola
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Assunzione della Vergine
SGTT - Titolo	Assunzione della Vergine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Bassano del Grappa
PVCL - Località	BASSANO DEL GRAPPA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Museo
LDCQ - Qualificazione	Civico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
LDCC - Complesso di appartenenza	ex convento della chiesa di San Francesco
LDCU - Indirizzo	Piazza Garibaldi, 34
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Riva

LDCS - Specifiche	Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Riva 4.103.194
INVD - Data	1873
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	Sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1501
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Riva: Tiziano
AAT - Altre attribuzioni	Riva: Palma il Vecchio
AAT - Altre attribuzioni	Barioli: autore veneto del XVI secolo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Penna, inchiostro grigio, acquerello grigio, su carta nocciola
MTC - Materia e tecnica	Controfondato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	267
MISL - Larghezza	199
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Grosse lacune, abrasioni e molti fori; mancano alcune porzioni di carta, per cui parte delle figure sono state ridisegnate a matita, come la parte del corpo della Vergine.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Carta nocciola su cartone nero
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vergine, apostoli, angeli Oggetti: tomba
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro del cartone
ISRA - Autore	Giuseppe Riva
ISRI - Trascrizione	[D 4] Quello di sinistra convien dirlo di Andrea del Sarto: tanto abbonda de' suoi giudizj. E' ben lungi però dal meritare un primo o secondo posto, avendone di troppo più belli. L'altro a dritta dell'Assunta non riscuoterà applausi che offerendosi agli occhi dei conoscitori, i quali fra questi scarabocchi san trovare un fondo di sapienza e bravura di cui si perderebbe la fatica a volerne persuadere gli altri. Lo schizzo è certamente di mano preziosa, e di tale che non ispendesse molto tempo a creare a disegnar le sue composizioni, come abbiamo in altro luogo trovato del Correggio e di Tiziano. A questo secondo ascriverei ancora questa carta per la sua somiglianza di tratti e segnar di mani che trovo coll'altro inapprezzabile schizzo dell'Assunta a Frari di Venezia. Vedilo in G. 3. x. xbre 1849 Gius. Riva.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro del cartone
ISRA - Autore	Giuseppe Riva
ISRI - Trascrizione	Troppo preziosa saria da stimare quello a sinistra della Visitazione avendolo scoperto porzione del grande quadro di Andrea allo Scalzo di Firenze, quando lo si credesse originale. Esso è ben antico, ma lo veggo per molte parti mal fatte, e se non fu delle sue cose abbozzate ancora da giovine, difficilmente mi risolverei a crederlo di man sua. 7 Luglio 1852. G. Riva
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro del cartone
ISRA - Autore	Giuseppe Riva
ISRI - Trascrizione	27 xb 1862 Il bravo Vicentini crede lo schizzo dell'Assunta un primo pensiero di Palma Vecchio quadro che esiste dirinpetto (sic!) ai Gesuiti in Venezia.
NSC - Notizie storico-critiche	Pervenne a Riva nel 1849. Riva, dopo aver confrontato questo disegno con un altro schizzo della sua raccolta, il n. 6.172.332, assegnava il disegno a Tiziano. Tredici anni dopo, in seguito ad un suggerimento del Vicentini, cambiava la sua attribuzione e la riportava a Palma il Vecchio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	Lascito testamentario
ACQN - Nome	Riva
ACQD - Data acquisizione	1872
ACQL - Luogo acquisizione	Padova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bassano del Grappa
CDGI - Indirizzo	via G. Matteotti, 39

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vidale, Sara
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Museo Biblioteca Archivio di Bassano del Grappa
FTAC - Collocazione	Hard disk esterno
FTAN - Codice identificativo	4.103.194d
FTAF - Formato	.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Lorenzo Zamperetti
FNTT - Denominazione	Copia dell'Istrumento del giorno del Ventuno Gennaio 1873 di Inventario della sostanza mobile e stabile abbandonata dal Nob. Fu Giuseppe Riva morto in Padova. Rogiti del Notaio Luigi dott. Rasi fu Domenico residente in Padova.
FNTD - Data	1873
FNTN - Nome archivio	Bassano del Grappa, Museo Biblioteca Archivio
FNTS - Posizione	ms 141.f.op.25
FNTI - Codice identificativo	10000000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barioli, Gino
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BIBN - V., pp., nn.	p. 81, n. 194

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Alberti V.
FUR - Funzionario responsabile	Fabbri, Luca
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Avanzo, Linda
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Avanzo, Linda
AGGF - Funzionario responsabile	Fabbri, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il disegno G 3 corrisponde al n. 6.172.332.