

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00692027
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto

<b>PVE - Diocesi</b>	VITTORIO VENETO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>LDCF - Uso</b>	museo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Giovanni Paolo I
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>LDCS - Specifiche</b>	Primo Piano/ Deposito Basso / Armadio Marzocchi
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Luigi Marzocchi
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie Guerra Italo-Austriaca 1915-1918
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Album 5
<b>UBFC - Collocazione</b>	busta 19, recto
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	03162
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2017
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C026092
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	00000001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Marzocchi, Luigi
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1888-1970
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	nota manoscritta
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Veneto - Nervesa - Conte di Torino - maggiori - Rava - macerie - rovine - edifici - reticolati - biciclette - 1918
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Veneto, Nervesa, S.A.R. il Conte di Torino Vittorio Emanuele di Savoia-Aosta parla con il maggiore Maurizio Rava della sezione fotocinematografica del Regio Esercito davanti a macerie di edifici
<b>SGL - TITOLO</b>	

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	A Nervesa riconquistata. S.A.R. il Conte di Torino sul posto (parla con il maggiore Rava della nostra sezione)
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore, manoscritto sotto la foto sul foglio su cui è fissata
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Nervesa riconquistata. S.A.R. il Conte di Torino
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	Dattiloscritto sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1918/06/24
<b>DTSF - A</b>	1918/06/24
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	nota manoscritta
<b>DTT - Note</b>	Data riportata dall'autore: manoscritta sotto la foto sul foglio su cui è fissata e dattiloscritta sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	TV
<b>LRCC - Comune</b>	Nervesa della Battaglia
<b>LRG - Area storico-geografica</b>	Veneto: Nervesa della Battaglia
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1918/06/24
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	91x135
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Le fotografie dell'album 5 sono state condizionate nel 2002 nell'ambito del progetto "Foto Grande Guerra". Sono dunque posizionate in un'apposita scatola con carta antiacida. La scatola è conservata in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del

Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.

## DA - DATI ANALITICI

### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sul foglio su cui è incollata la foto
<b>ISEP - Posizione</b>	sotto l'immagine
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	corsivo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a penna
<b>ISEI - Trascrizione</b>	24 Giugno 1918. A Nervesa riconquistata. SAR il Conte di Torino sul posto. (parla con il Mag. Rava della nostra sezione)
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi

### ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sul positivo
<b>ISEP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEI - Trascrizione</b>	1439 F.
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vittorio Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Popolo, 14

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marzocchi, Mariaemma
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1987
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano

<b>ACQE - Note</b>	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C026092Marzocchi03162
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	tiff
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N. 03162.tif
<b>FTAT - Note</b>	L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche una copia digitale ad alta risoluzione.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Covre, Marta
<b>CMPS - Note</b>	Catalogazione svolta durante il Progetto di Servizio Civile 2016/2017 "Vittorio Veneto nel Centenario della Grande Guerra: polo museale da conoscere e valorizzare"
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Scalet, Maria Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca