

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00692027
ESC - Ente schedatore	C026092
ECP - Ente competente per tutela	S234

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA DI GUERRA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Vittorio Veneto
PVE - Diocesi	VITTORIO VENETO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Piazza Giovanni Paolo I
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
LDCS - Specifiche	Primo Piano/ Deposito Basso / Armadio Marzocchi

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

ACBA - Accessibilità

si

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo

Fondo Luigi Marzocchi

UBFS - Serie archivistica

Fotografie Guerra Italo-Austriaca 1915-1918

UBFT - Sottoserie  
archivistica

Album 5

UBFC - Collocazione

busta 19, recto

**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario

03162

INVD - Riferimento  
cronologico

2017

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore

C026092

AUTH - Codice  
identificativo

00000001

AUTN - Nome scelto di  
persona o ente

Marzocchi, Luigi

AUTP - Tipo intestazione

P

AUTA - Indicazioni  
cronologiche

1888-1970

AUTR - Ruolo

fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte

documentazione

AUTM - Motivazione/fonte

nota manoscritta

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione

Veneto - Nervesa - Conte di Torino - maggiori - Rava - macerie -  
rovine - edifici - reticolati - biciclette - 1918SGTD - Indicazioni sul  
soggettoVeneto, Nervesa, S.A.R. il Conte di Torino Vittorio Emanuele di  
Savoia-Aosta parla con il maggiore Maurizio Rava della sezione  
fotocinematografica del Regio Esercito davanti a macerie di edifici**SGL - TITOLO**

SGLT - Titolo proprio

A Nervesa riconquistata. S.A.R. il Conte di Torino sul posto (parla con  
il maggiore Rava della nostra sezione)

SGLS - Specifiche titolo

dell'autore, manoscritto sotto la foto sul foglio su cui è fissata

**SGL - TITOLO**

SGLT - Titolo proprio

Nervesa riconquistata. S.A.R. il Conte di Torino

SGLS - Specifiche titolo

Dattiloscritto sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico  
di Luigi Marzocchi)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Fascia cronologica  
/periodo

XX

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918/06/24
DTSF - A	1918/06/24
DTM - Motivazione/fonte	nota manoscritta
DTT - Note	Data riportata dall'autore: manoscritta sotto la foto sul foglio su cui è fissata e dattiloscritta sull'elenco autografo di riferimento (Elenco fotografico di Luigi Marzocchi)
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	TV
LRCC - Comune	Nervesa della Battaglia
LRG - Area storico-geografica	Veneto: Nervesa della Battaglia
LRD - Data della ripresa	1918/06/24
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	91x135
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Le fotografie dell'album 5 sono state condizionate nel 2002 nell'ambito del progetto "Foto Grande Guerra". Sono dunque posizionate in un'apposita scatola con carta antiacida. La scatola è conservata in un apposito armadio nella sala adibita a deposito del primo piano del Museo; i valori microclimatici dell'ambiente sono monitorati da datalogger.
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	sul foglio su cui è incollata la foto
ISEP - Posizione	sotto l'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEC - Classe di appartenenza	descrittiva

<b>ISEL - Lingua</b>	italiano
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	italiano
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	corsivo
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a penna
<b>ISEI - Trascrizione</b>	24 Giugno 1918. A Nervesa riconquistata. SAR il Conte di Torino sul posto. (parla con il Mag. Rava della nostra sezione)
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	sul positivo
<b>ISEP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>	capitale
<b>ISEI - Trascrizione</b>	1439 F.
<b>ISEA - Autore</b>	Marzocchi, Luigi
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vittorio Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza del Popolo, 14
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marzocchi, Mariaemma
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1987
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
<b>ACQE - Note</b>	Donato dalla figlia di Luigi Marzocchi, Mariaemma Marzocchi Diamanti
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C026092Marzocchi03162
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	tiff
<b>FTAD - Riferimento</b>	2017

<b>cronologico</b>	
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico Digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N. 03162.tif
<b>FTAT - Note</b>	L'archivio fotografico digitale del Museo della Battaglia di Vittorio Veneto conserva anche una copia digitale ad alta risoluzione.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Covre, Marta
<b>CMPS - Note</b>	Catalogazione svolta durante il Progetto di Servizio Civile 2016/2017 "Vittorio Veneto nel Centenario della Grande Guerra: polo museale da conoscere e valorizzare"
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Scalet, Maria Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca