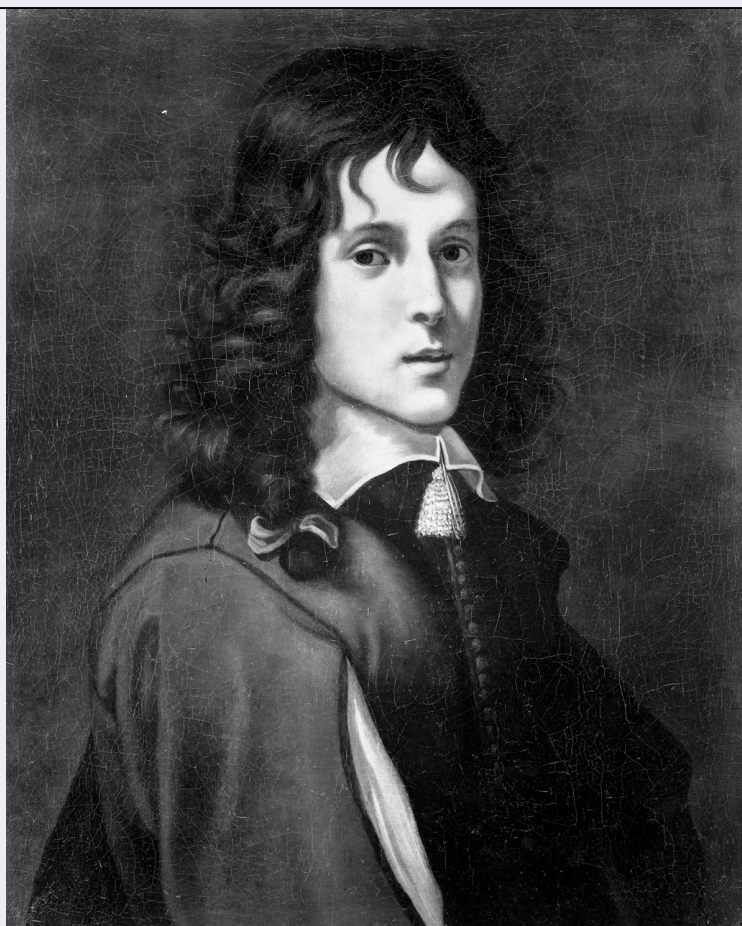


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00021531

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900021531

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	sala di Ulisse
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Palatina 285
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione cardinale Leopoldo de' Medici
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1675
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna di San Girolamo
ROFA - Autore opera finale /originale	Correggio
ROFD - Datazione opera finale/originale	1527/ 1528
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PR/ Parma/ Galleria Nazionale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1600
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pagani Gregorio
AUTA - Dati anagrafici	1558/ 1605
AUTH - Sigla per citazione	00000798

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63.5
MISL - Larghezza	52.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
RSTN - Nome operatore	Vermheren A.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Figure maschili: giovane di casa Carafa (?); mezzo busto; di tre quarti a destra. Abbigliamento: mantello con colletto. Oggetti: mappa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	883
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	1057

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	1157

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	620

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	tergo
ISRI - Trascrizione	4702

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Guardaroba
STMP - Posizione	tergo
STMD - Descrizione	Caraffa

NSC - Notizie storico-critiche

Registrato nell'inventario dell'eredità del cardinale Leopoldo nel 1675, rimase probabilmente a Pitti da quella data. Una scritta sul retro della cornice, con il nome "Caraffa", ha fatto pensare a un personaggio di questa famiglia (Thiem, 1970) ma l'ipotesi non è più stata approfondita dalla critica recente. Nel catalogo di Galleria del 1828 sono citati due ritratti virili del Pagani, così non è certo che si tratti di questo (Galleria Palatina, 2003).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 104930
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 107677
FTAT - Note	dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario de mobili e masserizie dell'Eredità del Ser.mo e Dig.mo Sig. re Principe Card.le Leopoldo di Toscana
FNTD - Data	1675
FNTF - Foglio/Carta	c. 85
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	826
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti li mobili esistenti nel Palazzo de Pitti
FNTD - Data	1687
FNTF - Foglio/Carta	c. 60
FNTN - Nome archivio	FI/ Archivio di Stato/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	932
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Galleria Palatina
FNTD - Data	1912
FNTF - Foglio/Carta	n. 285
FNTN - Nome archivio	SSPM FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 642

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thiem C.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00004028
BIBN - V., pp., nn.	p. 53, n. G18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seicento fiorentino
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000279
BIBN - V., pp., nn.	pp. 135-136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Pitti
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00007512
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Palatina
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008112
BIBN - V., pp., nn.	p. 278
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biblioteca Michelozzo
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00005484
BIBN - V., pp., nn.	p. 161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	00008104
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La biblioteca di Michelozzo a San Marco: tra recupero e scoperta
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2000
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Schultze F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Pellegrini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1973 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Frieda Schultze L'opera è stata in deposito presso rifugi bellici dal 1943 al 1946.