

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262363
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100262363 A
RVES - Codice bene componente	0100262363

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0028_03777N
-------------------------	-------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Piemonte - Chiese - Opere d'arte - Affreschi - Sperindio Cagnola
SGTI - Identificazione	Vicolungo - Chiesa di Santa Maria delle Grazie ai Palazzi

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Vicolungo (NO) - Chiesa di S. Martino - interno - abside - affreschi
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sulla busta

### SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	NO - Vicolungo - Chiesa di Santa Maria delle Grazie ai Palazzi - abside - catino: Autore non identificato, Redentore in mandorla coi simboli degli Evangelisti, XIV sec., pareti: Sperindio Cagnola, Madonna col Bambino e Santi, inizio XV sec. affresco
--------------------------	---

SGLS - Specifiche del titolo		del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Tipologia	nobiliare	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese	
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2	
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni	
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBF - UBICAZIONE FOTO		
UBFP - Fondo	Antichi fototipi	
INV - INVENTARIO		
INVN - Numero inventario generale	0000	
INVD - Data inventariazione	1942-1948	
INVT - Numero inventario categoria	3777	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCR - Regione	Piemonte	
LRCP - Provincia	NO	
LRCC - Comune	Vicolungo	
LRD - Data	1903/ ca.	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1900	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1903	
DTSL - Validità	ante	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	confronto	
DTMS - Specifiche	0100262364	
ADT - ALTRE DATAZIONI		

<b>ADTA - Data</b>	1915/ ante
<b>ADTM - Motivazione cronologia</b>	manoscritta sulla busta
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0021
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	produttore
<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
<b>PDFD - Data</b>	1903/ ca.
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0021
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	negativo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	positivo (albumina/ carta)
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	89
<b>ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale</b>	0100262161
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	lastra
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	297
<b>MISL - Larghezza</b>	237

<b>FRM - Formato</b>	24 x 30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tono ramato generalizzato/ specchio d'argento/ ossidazioni/ impronte/ graffi e abrasioni/ piccole macchie specchianti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3777
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3777
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	89 (cerchiato)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Vicolungo (NO)/ Chiesa di S. Martino? =/ interno = abside = affreschi/ prima del 1915
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'ordine - Categ. E - N°...d'inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica

<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Impronta - Torino
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100262363 - 1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bisogni, Fabio - Calciolari, Chiara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0065
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.