

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262461
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0100262461 A
RVES - Codice bene componente	0100262463

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0012_00535N
-------------------------	-------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti	
-----------------------	--

/elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Piemonte - Architetture - Chiese - Opere d'arte - Sculture
<b>SGTI - Identificazione</b>	Albugnano - Canonica di Santa Maria di Vezzolano
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Albugnano (AT) (Vezzolano) - Abbazia di S. Maria di Vezzolano - chiesa - altare maggiore - gruppo in terracotta
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sulla busta
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	AT - Albugnano - Canonica di Santa Maria di Vezzolano - interno: Autore non identificato, Madonna col Bambino, Santi e Carlo VIII, XV sec. ca., gruppo in terracotta policroma sull'altare maggiore
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabrese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Antichi Fototipi
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1938-1942
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	535
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	AT
<b>LRCC - Comune</b>	Albugnano
<b>LRO - Occasione</b>	restauri
<b>LRD - Data</b>	1896/01/07

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1896

DTSF - A 1896

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione iscrizione

DTMS - Specifiche manoscritta sulla busta

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) Germano, Ottavio

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1857 - 1913

AUFS - Riferimento all'autore attr.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione analisi storica

AUFH - Sigla per citazione 66A0006

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1891 - 1909

PDFR - Riferimento al ruolo produttore

PDFL - Luogo Torino

PDFC - Circostanza restauri

PDFD - Data 1896

PDFM - Motivazione dell'attribuzione analisi storica

PDFH - Sigla per citazione 66A0021

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

ROFF - Stadio opera negativo

ROFO - Opera iniziale /finale positivo (albumina/ carta)

ROFI - Inventario opera iniziale/finale 465

ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale 0100262486 - 22

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	lastra
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	239
<b>MISL - Larghezza</b>	299
<b>FRM - Formato</b>	24 x 30

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lastra spezzata/ specchio d'argento ai bordi

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo in carta: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	535

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	535/ no

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore: in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	465 (cerchiato)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Albugnano (AT) (Vezzolano)/ Abbazia di S. Maria di Vezzolano =/ chiesa = altare maggiore = gruppo in terracotta/ 7 gennaio 1896

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Categ. E - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Impronta - Torino
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100262461 - 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bernardi, Marziano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.