

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262516
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0000_00036P
-------------------------	-------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Piemonte - Opere d'arte - Dipinti - Giovanni Battista Crosato
SGTI - Identificazione	Torino - Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica

SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Nichelino (TO) Stupinigi - Palazzina di caccia: tempera "Sacrificio di Ifigenia"
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul supporto secondario
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	TO - Torino - Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica: Giovanni Battista Crosato, Sacrificio di Ifigenia, 1740 ca., tempera su tela, fotografato a terra
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Antichi Fototipi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1943-1961
INVT - Numero inventario categoria	36
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	acquisto
LRD - Data	1899
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1899
DTSF - A	1899
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Mallè, 1963
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1891 - 1909
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUFG - Specifiche sull'attribuzione	0100262574
AUFH - Sigla per citazione	66A0021
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1891 - 1909
PDFR - Riferimento al ruolo	produttore
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	acquisto
PDFD - Data	1899
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	0100262574
PDFH - Sigla per citazione	66A0021
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	2409
ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale	0100262574
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN

MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	212
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	398
MISL - Larghezza	291
FRM - Formato	24 x 30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rifilata ai bordi/ lieve specchio d'argento ai bordi/ resti di colla
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	Nichelino (TO) Stupinigi/ Palazzina di caccia/ tempera "Sacrificio di Ifigenia"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	36/ neg. 2409/ tagliata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	Roggero & Tortia - Torino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
	Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del

ISRI - Trascrizione	Piemonte - Torino/ N./ Data
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262516
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mallè, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	66B0080
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Moro L.