

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

F

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

01

NCTN - Numero catalogo
generale

00262516

ESC - Ente schedatore

S66

ECP - Ente competente

S66

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene

66FAF_0000_00036P

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione
dell'oggetto

positivo

OGTB - Natura
biblioteconomica
dell'oggetto

m

OGTS - Forma specifica
dell'oggetto

stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti
/elementi

1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

Piemonte - Opere d'arte - Dipinti - Giovanni Battista Crosato

SGTI - Identificazione

Torino - Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Nichelino (TO) Stupinigi - Palazzina di caccia: tempera "Sacrificio di Ifigenia"
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul supporto secondario

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	TO - Torino - Palazzo Madama - Museo Civico d'Arte Antica: Giovanni Battista Crosato, Sacrificio di Ifigenia, 1740 ca., tempera su tela, fotografato a terra
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiavalese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Antichi Fototipi
---------------------	------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1943-1961
INVT - Numero inventario categoria	36

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	acquisto
LRD - Data	1899

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1899

DTSF - A

1899

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**DTMM - Motivazione**

bibliografia

DTMS - Specifiche

Mallè, 1963

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)**

Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1891 - 1909

AUFS - Riferimento all'autore

attr.

AUFR - Riferimento all'intervento

fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

confronto

AUFK - Specifiche sull'attribuzione

0100262574

AUFH - Sigla per citazione

66A0021

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'****PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)**

Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1891 - 1909

PDFR - Riferimento al ruolo

produttore

PDFL - Luogo

Torino

PDFC - Circostanza

acquisto

PDFD - Data

1899

PDFM - Motivazione dell'attribuzione

confronto

PDFK - Specifiche sull'attribuzione

0100262574

PDFH - Sigla per citazione

66A0021

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE****ROFF - Stadio opera**

positivo

ROFO - Opera iniziale /finale

negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)

ROFI - Inventario opera iniziale/finale

2409

ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale

0100262574

MT - DATI TECNICI**MTX - Indicazione di colore**

BN

MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	212
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	398
MISL - Larghezza	291
FRM - Formato	24 x 30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rifilata ai bordi/ lieve specchio d'argento ai bordi/ resti di colla
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	Nichelino (TO) Stupinigi/ Palazzina di caccia/ tempera "Sacrificio di Ifigenia"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	36/ neg. 2409/ tagliata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
ISRI - Trascrizione	Roggero & Tortia - Torino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario
	Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del

ISRI - Trascrizione

Piemonte - Torino/ N./ Data

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQL - Luogo acquisizione** Torino**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**CDGI - Indirizzo** via del Collegio Romano, 27 Roma**CPR - DIRITTI D'AUTORE****CPRD - Data di scadenza** diritti scaduti**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SbappTO0100262516**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mallè, Luigi**BIBD - Anno di edizione** 1963**BIBH - Sigla per citazione** 66B0080**BIBN - V., pp., nn.** p. 50**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Cavanna P.**FUR - Funzionario responsabile** Moro L.