

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda                        | F        |
| LIR - Livello ricerca                    | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |          |
| NCTR - Codice regione                    | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00262517 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S66      |
| ECP - Ente competente                    | S66      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 7            |
| RVER - Codice bene radice     | 0100262517 A |
| RVES - Codice bene componente | 0100262523   |
| ROZ - Altre relazioni         | 0100202651   |

## AC - ALTRI CODICI

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| ACC - Altro codice bene | 66FAF_0065_02144N |
|-------------------------|-------------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |
| OGTS - Forma specifica dell'oggetto         | lastra   |

### QNT - QUANTITA'

|   |  |
|---|--|
| <b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>                        | 1  |
| <b>SG - SOGGETTO</b>  |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Piemonte - Architetture - Opere d'arte - Dipinti - Pietro Domenico Olivero   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Nichelino - Stupinigi - Palazzina di caccia  |
| <b>SGL - TITOLO</b>   |  |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                                  | Nichelino (Stupinigi) (TO) - Palazzina di caccia: sovrapporta  |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b>                           | manoscritto sulla lastra   |
| <b>SGL - TITOLO</b>   |  |
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>                               | TO - Nichelino - Stupinigi - Palazzina di caccia: Pietro Domenico Olivero, Scena campestre con figure danzanti, 1748 - 1749, sovrapporta, piano terreno, appartamento di levante, salotto cinese, parete sud |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b>                           | del catalogatore   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TO   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Torino   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo  |
| <b>LDCQ - Tipologia</b>                                       | nobiliare  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Palazzo Chiablese  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | p.zza San Giovanni, 2  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Archivio fotografico e disegni   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                                  |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>   | Antichi Fototipi   |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |  |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 0000   |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | 1938-1942  |
| <b>INVT - Numero inventario categoria</b>                     | 2144   |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                                       |  |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>                      | 0000   |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                            | 1924/07/15   |
| <b>INVT - Numero inventario categoria</b>                     | 3351   |

**INV - INVENTARIO**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>  | 0000      |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>        | 1970/ ca. |
| <b>INVT - Numero inventario categoria</b> | 68        |

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| <b>LRCR - Regione</b>   | Piemonte        |
| <b>LRCP - Provincia</b> | TO              |
| <b>LRCC - Comune</b>    | Nichelino       |
| <b>LRCL - Località</b>  | Stupinigi       |
| <b>LRD - Data</b>       | 1924/07/00 ante |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XX           |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1924 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1924 |

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | iscrizione              |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | manoscritta sulla busta |

**ADT - ALTRE DATAZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ADTA - Data</b>                   | 1933/ ante              |
| <b>ADTM - Motivazione cronologia</b> | manoscritta sulla busta |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

|  |                      |
|--|----------------------|
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>        | Pedrini, Augusto     |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | 1893 - 1970 post     |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>               | attr.                |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | confronto            |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>         | 66AF0896             |
| <b>AUFH - Sigla per citazione</b>                  | 66A0013              |

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>PDFB - Nome scelto (ente o</b> | Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia |
|-----------------------------------|---|

|  |                            |
|--|----------------------------|
| <b>autore collettivo)</b>                          | Galleria Sabauda di Torino |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | 1924 - 1939                |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                 | committente                |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                | Torino                     |
| <b>PDFD - Data</b>                                 | 1924                       |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | analisi storica            |
| <b>PDFH - Sigla per citazione</b>                  | 66A0023                    |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                    |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b> | BN                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>     | gelatina bromuro d'argento/vetro |
| <b>MIS - MISURE</b>                |                                  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>          | lastra                           |
| <b>MISU - Unità di misura</b>      | mm                               |
| <b>MISA - Altezza</b>              | 178                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>            | 238                              |
| <b>FRM - Formato</b>               | 18 x 24                          |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | specchio d'argento ai bordi/ impronte/ abrasioni/ piccole lacune dell'emulsione ai bordi |

#### **DA - DATI ANALITICI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lato vetro: in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Nichelino (Stupinigi) (TO) - Palazzina di caccia: sovrapporta |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lato vetro: in alto a destra                                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 2144  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | timbro  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lato vetro: in basso su etichetta bianca                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 3351  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul contenitore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Nichelino (Stupinigi) (TO)/ Palazzina di caccia =/ sovrapporta/ prima del 1993 = 1924  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul contenitore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Inv. 3351 - in data 15.7.1924 (tutto cancellato in rosso)/ 2144 - copia no/ 3351 (cancellato)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a inchiostro rosso   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul contenitore: in alto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 68   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | tipografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul contenitore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Categ. D - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commerciale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | tipografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul contenitore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Roggero & Tortia - Torino  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Torino   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via del Collegio Romano, 27 Roma   |
| <b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>                |  |
| <b>CPRD - Data di scadenza</b>               | diritti scaduti  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SbappTO0100262517 - 7   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Gabrielli, Noemi          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1966                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 66B0002                   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 35                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2008       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cavanna P. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Moro L.    |