

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262517
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0100262517 A
RVES - Codice bene componente	0100262523
ROZ - Altre relazioni	0100202651

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0065_02144N
-------------------------	-------------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Piemonte - Architetture - Opere d'arte - Dipinti - Pietro Domenico Olivero
SGTI - Identificazione	Nichelino - Stupinigi - Palazzina di caccia
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Nichelino (Stupinigi) (TO) - Palazzina di caccia: sovrapporta
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sulla lastra
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	TO - Nichelino - Stupinigi - Palazzina di caccia: Pietro Domenico Olivero, Scena campestre con figure danzanti, 1748 - 1749, sovrapporta, piano terreno, appartamento di levante, salotto cinese, parete sud
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCU - Indirizzo	p.zza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico e disegni
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Antichi Fototipi
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1938-1942
INVT - Numero inventario categoria	2144
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	0000
INVD - Data inventariazione	1924/07/15
INVT - Numero inventario categoria	3351

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	0000
--	------

INVD - Data inventariazione	1970/ ca.
------------------------------------	-----------

INVT - Numero inventario categoria	68
---	----

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

LRCP - Provincia	TO
-------------------------	----

LRCC - Comune	Nichelino
----------------------	-----------

LRCL - Località	Stupinigi
------------------------	-----------

LRD - Data	1924/07/00 ante
-------------------	-----------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
------------------	------

DTSF - A	1924
-----------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	iscrizione
---------------------------	------------

DTMS - Specifiche	manoscritta sulla busta
--------------------------	-------------------------

ADT - ALTRE DATAZIONI

ADTA - Data	1933/ ante
--------------------	------------

ADTM - Motivazione cronologia	manoscritta sulla busta
--------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Pedrini, Augusto
---	------------------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1893 - 1970 post
--	------------------

AUFS - Riferimento all'autore	attr.
--------------------------------------	-------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
--	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
---	-----------

AUFK - Specifiche sull'attribuzione	66AF0896
--	----------

AUFH - Sigla per citazione	66A0013
-----------------------------------	---------

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFB - Nome scelto (ente o	Regia Soprintendenza all'Arte Medievale e Moderna e della Regia
-----------------------------------	---

autore collettivo)	Galleria Sabauda di Torino
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1924 - 1939
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFD - Data	1924
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
PDFH - Sigla per citazione	66A0023

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	lastra
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	238
FRM - Formato	18 x 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento ai bordi/ impronte/ abrasioni/ piccole lacune dell'emulsione ai bordi

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato vetro: in alto
ISRI - Trascrizione	Nichelino (Stupinigi) (TO) - Palazzina di caccia: sovrapporta
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato vetro: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	2144
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	timbro
ISRP - Posizione	lato vetro: in basso su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	3351
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Nichelino (Stupinigi) (TO)/ Palazzina di caccia =/ sovrapporta/ prima del 1993 = 1924
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Inv. 3351 - in data 15.7.1924 (tutto cancellato in rosso)/ 2144 - copia no/ 3351 (cancellato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro rosso
ISRP - Posizione	sul contenitore: in alto
ISRI - Trascrizione	68
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Categ. D - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul contenitore
ISRI - Trascrizione	Roggero & Tortia - Torino
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	via del Collegio Romano, 27 Roma
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	diritti scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SbappTO0100262517 - 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gabrielli, Noemi
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	66B0002
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Moro L.