

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo  
generale 00262545

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF\_0068\_04054N

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione  
dell'oggetto negativo

OGTB - Natura  
biblioteconomica  
dell'oggetto m

OGTS - Forma specifica  
dell'oggetto lastra

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti 1

|  |  |
|--|--|
| /elementi  |  |
| SG - SOGGETTO  |  |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | Piemonte - Monasteri - Opere d'arte - Dipinti - Ritratti   |
| SGTI - Identificazione                                 | Pinerolo - Monastero della Visitazione   |
| SGL - TITOLO   |  |
| SGLT - Titolo proprio                                  | Pinerolo (TO) - Museo Civico? - quadro   |
| SGLS - Specifiche del titolo                           | manoscritto sulla busta  |
| SGL - TITOLO   |  |
| SGLA - Titolo attribuito                               | TO - Pinerolo - Monastero della Visitazione?: Autore non identificato, Marchesa di Spigno, XVIII sec., dipinto |
| SGLS - Specifiche del titolo                           | del catalogatore   |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCR - Regione   | Piemonte   |
| PVCP - Provincia                                       | TO   |
| PVCC - Comune  | Torino   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo  |
| LDCQ - Tipologia                                       | nobiliare  |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Palazzo Chiablese  |
| LDCU - Indirizzo                                       | p.zza San Giovanni, 2  |
| LDCS - Specifiche                                      | Archivio fotografico e disegni   |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| UBF - UBICAZIONE FOTO                                  |  |
| UBFP - Fondo   | Antichi Fototipi   |
| INV - INVENTARIO                                       |  |
| INVN - Numero inventario generale                      | 0000   |
| INVD - Data inventariazione                            | 1942-1948  |
| INVT - Numero inventario categoria                     | 4054   |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA                        |  |
| LRC - LOCALIZZAZIONE                                   |  |
| LRCR - Regione   | Piemonte   |
| LRCP - Provincia                                       | TO   |
| LRCC - Comune  | Pinerolo   |
| LRD - Data   | 1900 - 1910  |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | XX   |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                     | inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1900  |
| <b>DTSV - Validità</b>                               | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1910  |
| <b>DTSL - Validità</b>                               | ante  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | analisi storica   |
| <b>ADT - ALTRE DATAZIONI</b>                         |   |
| <b>ADTA - Data</b>                                   | 1915/ ante  |
| <b>ADTM - Motivazione cronologia</b>                 | manoscritta sulla busta   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                 |   |
| <b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1891 - 1909   |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>                 | attr.   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale  |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi storica   |
| <b>AUFH - Sigla per citazione</b>                    | 66A0021   |
| <b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>                  |   |
| <b>PDF - RESPONSABILITA'</b>                         |   |
| <b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1891 - 1909   |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                   | produttore  |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                  | Torino  |
| <b>PDFD - Data</b>                                   | 1900 - 1910   |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi storica   |
| <b>PDFH - Sigla per citazione</b>                    | 66A0021   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>          |   |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                           | negativo  |
| <b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>                 | positivo (gelatina bromuro d'argento/ carta)                                      |
| <b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>       | 565   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
|  |   |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>   | BN  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>       | gelatina bromuro d'argento/vetro  |
| <b>MIS - MISURE</b>                  |   |
| <b>MISO - Tipo misure</b>            | lastra  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>        | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                | 298   |
| <b>MISL - Larghezza</b>              | 238   |
| <b>FRM - Formato</b>                 | 24 x 30   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>            |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | spezzata in tre parti/ specchio d'argento e ossidazioni ai bordi            |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lato ermulsione: in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 4054  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul contenitore   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Pinerolo (TO)/ quadro (cancellato) Museo Civico ? =/ quadro/ prima del 1915 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a inchiostro rosso  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul contenitore   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 565 (cerchiato)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a penna   |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul contenitore   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 4054  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | tipografica   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul contenitore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Archivio Fotografico/ della R. Soprintendenza all'Arte Medioevale e/ Moderna e della R. Galleria Sabauda di Torino/ N°...d'Ordine - Categ. E - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commerciale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | tipografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul contenitore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Impronta - Torino  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Torino   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via del Collegio Romano, 27 Roma   |
| <b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>                |  |
| <b>CPRD - Data di scadenza</b>               | diritti scaduti  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SbappTO0100262545  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2008   |
| <b>CM PN - Nome</b>                          | Cavanna P.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Moro L.  |