

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00262556

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S66

ECP - Ente competente S66

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0100262556 A

RVES - Codice bene componente 0100262561

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF_0070_03818N

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

| | |
|---|--|
| dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| OGTS - Forma specifica dell'oggetto | lastra |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Piemonte - Chiese - Abbazie - Opere d'arte - Dipinti - Giulio Campi - Restauri - Venceslao Bigoni |
| SGTI - Identificazione | Novalesa - Chiesa di Santo Stefano |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Novalesa (TO) - Chiesa parrocchiale: "Deposizione" - quadro |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto sulla lastra |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attribuito | TO - Novalesa - Chiesa di Santo Stefano: Giulio Campi, Deposizione dalla Croce, 1560 ca., dipinto, fotografato con cornice, prima del restauro, nel laboratorio di Venceslao Bigoni? |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Tipologia | nobiliare |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiabrese |
| LDCU - Indirizzo | p.zza San Giovanni, 2 |
| LDCS - Specifiche | Archivio fotografico e disegni |
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Antichi Fototipi |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | 0000 |
| INVD - Data inventariazione | 1938-1942 |
| INVT - Numero inventario categoria | 3818 |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------|-------------|
| LRCR - Regione | Piemonte |
| LRCP - Provincia | TO |
| LRCC - Comune | Torino |
| LRO - Occasione | restauri? |
| LRD - Data | 1903 - 1904 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1903 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1904 |
| DTSL - Validità | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|----------------|
| DTMM - Motivazione | bibliografia |
| DTMS - Specifiche | Di Macco, 1988 |

ADT - ALTRE DATAZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ADTA - Data | 1904 |
| ADTM - Motivazione cronologia | manoscritta sulla busta |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|---|
| AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1891 - 1909 |
| AUFS - Riferimento all'autore | attr. |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| AUFH - Sigla per citazione | 66A0021 |

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

| | |
|--|---|
| PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) | Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1891 - 1909 |
| PDFR - Riferimento al ruolo | produttore |
| PDFL - Luogo | Torino |

| | |
|---|-----------------|
| PDFC - Circostanza | restauri? |
| PDFD - Data | 1903 - 1904 |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |
| PDFH - Sigla per citazione | 66A0021 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | lastra |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 299 |
| MISL - Larghezza | 239 |
| FRM - Formato | 24 x 30 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | specchio d'argento e ossidazioni ai bordi/ graffi e abrasioni/ impronte |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato vetro: in testa a rovescio |
| ISRI - Trascrizione | Novalesa (TO) - Chsa parrle: "Deposizione" - quadro |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato vetro: in testa a rovescio |
| ISRI - Trascrizione | (c'è la copia) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato emulsione: in basso a destra a rovescio |
| ISRI - Trascrizione | 3818 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | Novalesa (TO)/ Ch. parrle = "Deposizione"/ quadro/ 1904? |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |
| ISRI - Trascrizione | 3818/ copia/ no |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |
| ISRI - Trascrizione | Archivio Fotografico/ R. Soprintendenza ai Monumenti/ del Piemonte/ N°...d'Ordine - Categ. E - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | tipografica |
| ISRP - Posizione | sul contenitore |
| ISRI - Trascrizione | Impronta |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQL - Luogo acquisizione | Torino |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| CDGI - Indirizzo | via del Collegio Romano, 27 Roma |
| CPR - DIRITTI D'AUTORE | |
| CPRD - Data di scadenza | diritti scaduti |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SbappTO0100262556 - 6 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Di Macco, Michela |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 66B0035 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | Cavanna P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Moro L. |