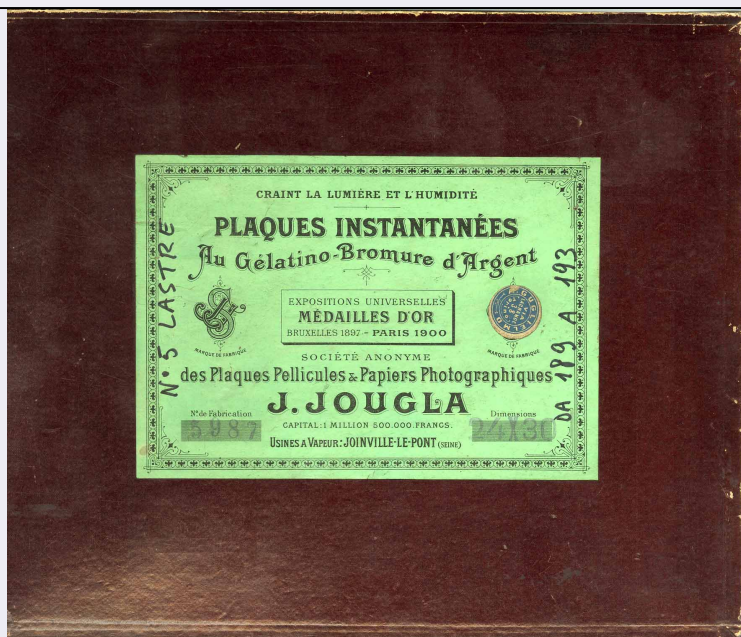


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00262563

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S251

ECP - Ente competente S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF\_0000\_00000P

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

OGTS - Forma specifica dell'oggetto camicia

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1(6)

QNTC - Completa

|   |  |
|---|--|
| /incompleta   | incompleta   |
| <b>SG - SOGGETTO</b>  |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Piemonte - Chiese - Abbazie - Opere d'arte - Dipinti - François Lemoyne - Deodato Delmonte - Antoine de Lohny - Restauri - Venceslao Bigoni - Riproduzioni |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Novalesa - Chiesa di Santo Stefano   |
| <b>SGL - TITOLO</b>   |  |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                                  | Novalesa (TO)  |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b>                           | manoscritto sulla copertina  |
| <b>SGL - TITOLO</b>   |  |
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>                               | TO - Novalesa - Chiesa di Santo Stefano dipinti già nella chiesa abbaziale   |
| <b>SGLS - Specifiche del titolo</b>                           | del catalogatore   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | TO   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Torino   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo  |
| <b>LDCQ - Tipologia</b>                                       | nobiliare  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                           | Palazzo Chiabrese  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                       | p.zza San Giovanni, 2  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | Archivio fotografico e disegni   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                                  |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>   | Antichi Fototipi   |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>                        |  |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                                   |  |
| <b>LRCR - Regione</b>   | Piemonte   |
| <b>LRCP - Provincia</b>                                       | TO   |
| <b>LRCC - Comune</b>  | Novalesa   |
| <b>LRO - Occasione</b>  | restauri   |
| <b>LRD - Data</b>   | 1894 - 1905  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | XIX/ XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | fine/ inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1894   |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSV - Validità</b>                               | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1905  |
| <b>DTSL - Validità</b>                               | ante  |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | bibliografia  |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                             | Di Macco, 1988 - Falzone, Borio, 1989   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                 |   |
| <b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1891 - 1909   |
| <b>AUFS - Riferimento all'autore</b>                 | attr.   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale  |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi storica   |
| <b>AUFH - Sigla per citazione</b>                    | 66A0021   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                 |   |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>          | Pia, Secondo  |
| <b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>  | Secondo Pia/ Torino   |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1855 - 1941   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale  |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | timbro  |
| <b>AUFH - Sigla per citazione</b>                    | 66A0007   |
| <b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>                  |   |
| <b>PDF - RESPONSABILITA'</b>                         |   |
| <b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1891 - 1909   |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                   | produttore  |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                  | Torino  |
| <b>PDFC - Circostanza</b>                            | restauri  |
| <b>PDFD - Data</b>                                   | 1903 - 1905   |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | analisi storica   |
| <b>PDFH - Sigla per citazione</b>                    | 66A0021   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                   | BN  |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | varie/carta  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                    | camicia  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                | mm   |
| <b>FRM - Formato</b>                         | 24 x 30  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla copertina  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Novalesa (TO)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | tipografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sui supporti secondari delle stampe  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte - Torino/ N./ Data |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | commerciale  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | tipografica  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sui supporti secondari delle stampe  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Roggero & Tortia - Torino  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Torino   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via del Collegio Romano, 27 Roma   |
| <b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>                |  |
| <b>CPRD - Data di scadenza</b>               | diritti scaduti  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | New_1496234063979                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Di Macco, Michela                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 66B0035  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Falzone Del Barbarò, Michele - Borio, Amanzio  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 66B0041  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2008   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Cavanna P.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Moro L.  |