

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262575
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene 66FAF\_0071\_00000N

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto c

OGTS - Forma specifica dell'oggetto scatola

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1(12)

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Piemonte - Architetture - Chiese - Cattedrali - Opere d'arte - Dipinti - Maestro del Trittico di Susa - Restauri

**SGTI - Identificazione**

Susa - Cattedrale di San Giusto

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

Susa (TO) - Cattedrale: trittico della Certosa di Banda

**SGLS - Specifiche del titolo**

manoscritto sul coperchio

**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito**

TO - Susa - Cattedrale di San Giusto: Maestro del Trittico di Susa, Madonna col Bambino, angeli e i santi Ugo di Linconl e Ugo di Grenoble, 1490 - 1500, trittico su tavola proveniente dalla Certosa di Banda, prima e dopo il restauro

**SGLS - Specifiche del titolo**

del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCR - Regione**

Piemonte

**PVCP - Provincia**

TO

**PVCC - Comune**

Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Tipologia**

nobiliare

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Chiabrese

**LDCU - Indirizzo**

p.zza San Giovanni, 2

**LDCS - Specifiche**

Archivio fotografico e disegni

**LDCM - Denominazione raccolta**

Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Antichi Fototipi

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

0000

**INVD - Data inventariazione**

0000

**INVT - Numero inventario categoria**

347

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione**

Piemonte

**LRCP - Provincia**

TO

**LRCC - Comune**

Susa

**LRO - Occasione**

restauri

**LRD - Data**

1898 - 1899

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1898**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ante**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** iscrizione**DTMS - Specifiche** manoscritta sulle buste delle lastre**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto (persona singola)** Germano, Ottavio**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1857 - 1913**AUFS - Riferimento all'autore** attr.**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** analisi storica**AUFH - Sigla per citazione** 66A0006**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'****PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)** Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria**PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1891 - 1909**PDFR - Riferimento al ruolo** produttore**PDFL - Luogo** Torino**PDFC - Circostanza** restauri**PDFD - Data** 1898 - 1899**PDFM - Motivazione dell'attribuzione** analisi storica**PDFH - Sigla per citazione** 66A0021**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - Materia e tecnica** gelatina bromuro d'argento/vetro**MIS - MISURE****MISO - Tipo misure** scatola**MISU - Unità di misura** mm**MISA - Altezza** 251

<b>MISL - Larghezza</b>	311
<b>MISS - Spessore</b>	23
<b>FRM - Formato</b>	24 x 30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Susa (TO)/ Cattle: trittico della Certosa/ di Banda
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S[us]a (TO) - cattedle
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pastello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	347
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	timbro
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo del coperchio: su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla faccia inferiore del fondo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	scat. 347 + / neg. 3826 al 3837 +
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sui contenitori delle lastre
	Archivio Fotografico/ R. Soprintendenza ai Monumenti/ del Piemonte/

<b>ISRI - Trascrizione</b>	N°...d'Ordine - Categ. E - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sui contenitori delle lastre
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Impronta
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	etichetta
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	[...] A. Lumiere & ses fils [...] / Grand Prix/ Exposition Universelle/ Paris 1889
<b>STMP - Posizione</b>	sul coperchio
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1496234221535
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 212 - 213
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008

<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.