

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262575
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	10
RVER - Codice bene radice	0100262575 A
RVES - Codice bene componente	0100262584

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0071_03835N
-------------------------	-------------------

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Piemonte - Architetture - Chiese - Cattedrali - Opere d'arte - Dipinti - Maestro del Trittico di Susa - Restauri
<b>SGTI - Identificazione</b>	Susa - Cattedrale di San Giusto

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Susa (TO) - Cattedrale - trittico della Certosa di Banda: pannello di sinistra
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sulla lastra

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	TO - Susa - Cattedrale di San Giusto: Maestro del Trittico di Susa, Madonna col Bambino, angeli e i santi Ugo di Linconl e Ugo di Grenoble, 1490 - 1500, trittico su tavola proveniente dalla Certosa di Banda. Pannello sinistro, dopo il restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabrese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Antichi Fototipi
---------------------	------------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1942-1948
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	3835

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	TO
<b>LRCC - Comune</b>	Susa
<b>LRO - Occasione</b>	restauri
<b>LRD - Data</b>	1899/01/04

**DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1899
<b>DTSF - A</b>	1899

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	iscrizione
<b>DTMS - Specifiche</b>	manoscritta sulla busta

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Germano, Ottavio
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1857 - 1913
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0006

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	produttore
<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
<b>PDFC - Circostanza</b>	restauri
<b>PDFD - Data</b>	1899
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0021

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	lastra
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	299
<b>MISL - Larghezza</b>	238
<b>FRM - Formato</b>	24 x 30

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento e ossidazioni ai bordi/ graffi e abrasioni/ impronte

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	lato vetro: in testa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Susa (TO) Cattedrale: trittico della Certosa di Banda pannlo di sinistra

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3835

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Susa (TO)/ Cattle = trittico/ [della/ Certosa di Banda =/ pannello di sinistra] =/ dopo/ il restauro/ 4 gennaio 1899

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3835/ copia/ no

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico/ R. Soprintendenza ai Monumenti/ del Piemonte/ N°...d'Ordine - Categ. E - N°...d'Inventario/ Luogo/ Autore/ Descrizione del soggetto/ Data di esecuzione/ Operatore

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul contenitore

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Impronta
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100262575 - 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 212 - 213
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.