

# SCHEDA



<b>TSK - Tipo Scheda</b>	F
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	01
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00262587
<b>NCTS - Suffisso numero catalogo generale</b>	A
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S66
<b>ECP - Ente competente</b>	S66
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello</b>	2
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0100262587 A
<b>RVES - Codice bene componente</b>	0100262588
<b>AC - ALTRI CODICI</b>	
<b>ACC - Altro codice bene</b>	66FAF_0000_00507P
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>OGTS - Forma specifica dell'oggetto</b>	stampa
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Piemonte - Architetture - Chiese - Cattedrali - Opere d'arte - Dipinti - Maestro del Trittico di Susa - Restauri
<b>SGTI - Identificazione</b>	Susa - Cattedrale di San Giusto
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Susa (TO) - Cattedrale di San Giusto - trittico: pannello di sinistra avanti restauro (già nella certosa di Banda)
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sul supporto secondario
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	TO - Susa - Cattedrale di San Giusto: Maestro del Trittico di Susa, Madonna col Bambino, angeli e i santi Ugo di Linconl e Ugo di Grenoble, 1490 - 1500, trittico su tavola proveniente dalla Certosa di Banda. Pannello sinistro, prima del restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Tipologia nobiliare

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiablese

LDCU - Indirizzo p.zza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Archivio fotografico e disegni

LDCM - Denominazione raccolta Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo Antichi Fototipi

**INV - INVENTARIO**

INVN - Numero inventario generale 0000

INVD - Data inventariazione 1943-1961

INVT - Numero inventario categoria 507

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione Piemonte

LRCP - Provincia TO

LRCC - Comune Susa

LRO - Occasione restauri

LRD - Data 1898

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1898

DTSF - A 1898

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

DTMM - Motivazione confronto

DTMS - Specifiche 0100262575 - 3

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola) Germano, Ottavio

AUFA - Dati anagrafici

<b>/estremi cronologici</b>	1857 - 1913
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0006

## **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti del Piemonte e della Liguria
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1891 - 1909
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	produttore
<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
<b>PDFC - Circostanza</b>	restauri
<b>PDFD - Data</b>	1898
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	0100262575 - 3
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0021

## **RO - RAPPORTO**

### **ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	3828
<b>ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale</b>	0100262575 - 3

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	272
<b>MISL - Larghezza</b>	105
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	398
<b>MISL - Larghezza</b>	291

<b>FRM - Formato</b>	24 x 30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	stampa rifilata/ sbiadimento/ piccoli fori da punti metallici agli angoli/ impronte dei punti di colla/ piccole lacune ai bordi/ strappo con sollevamento dell'emulsione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Susa (TO)/ Cattedrale S. Giusto/ trittico: pannello di sinistra avanti restauro (già nella certosa di Bauda) [sic]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	507/ neg. 3828
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte - Torino/ N./ Data
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Roggero & Tortia - Torino
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	

<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
--------------------------------	-----------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100262587 - 2
-------------------------------------	-----------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Romano, Giovanni
----------------------	------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0042
-----------------------------------	---------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 212 - 213
----------------------------	---------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.
---------------------------------------	---------