

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00262641
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S66
ECP - Ente competente	S66

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0100262641 A
RVES - Codice bene componente	0100262647

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	66FAF_0000_00555P
-------------------------	-------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa

### QNT - QUANTITA'

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Piemonte - Architetture - Chiese - Abbazie - Opere d'arte - Affreschi - Restauri - Giacomo Jaquerio
<b>SGTI - Identificazione</b>	Buttigliera Alta - Chiesa di Sant'Antonio di Ranverso
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Buttigliera Alta (TO) - Abazia S. Antonio di Ranverso - chiesa - interno: affresco
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	manoscritto sul supporto secondario
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	TO - Buttigliera Alta - Sant'Antonio di Ranverso - chiesa - cappella: Giacomo Jaquerio, Scene della vita della Vergine, XV sec., affresco, dopo il restauro
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabrese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Antichi Fototipi
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1943-1961
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	555
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	TO
<b>LRCC - Comune</b>	Buttigliera Alta
<b>LRO - Occasione</b>	restauri e scoprimento affreschi

<b>LRD - Data</b>	1912
-------------------	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1912
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1912
-----------------	------

### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	confronto
---------------------------	-----------

<b>DTMS - Specifiche</b>	0100262614 - 14
--------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte e delle Liguria
--	--

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1907 - 1923
--	-------------

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
--------------------------------------	-------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
---	-----------------

<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0022
-----------------------------------	---------

## **PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte e della Liguria
--	--

<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1907 - 1923
--	-------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	produttore
------------------------------------	------------

<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
---------------------	--------

<b>PDFC - Circostanza</b>	restauri e scoprimento affreschi
---------------------------	----------------------------------

<b>PDFD - Data</b>	1912
--------------------	------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
---	-----------

<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	0100262614 - 14
--	-----------------

<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0022
-----------------------------------	---------

## **RO - RAPPORTO**

### **ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
----------------------------	----------

<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
--------------------------------------	--

<b>ROFI - Inventario opera</b>	
--------------------------------	--

<b>iniziale/finale</b>	3794
<b>ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale</b>	0100262614 - 14
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	123
<b>MISL - Larghezza</b>	142
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	399
<b>MISL - Larghezza</b>	291
<b>FRM - Formato</b>	24 x 30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento ai bordi/ impronte dei punti di colla/ stampa rifilata/ piccoli fori da punti metallici/ ruggine/ piccole lacune dell'emulsione/ resti di colla
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Buttiglieria Alta (TO)/ Abazia S. Antonio di Ranverso/ chiesa: interno affresco
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	555/ neg. 3794/ tagliata
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte - Torino/ N./ Data

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Roggero & Tortia - Torino

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino
----------------------------------	--------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma

**CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
--------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100262641 - 7

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.