

# SCHEDA



N. 1802 — BUTTIGLIERA ALTA, S. Antonio di Ranverso. Defendente de' Ferrari: S. Maurizio (Sportello dell'ancona del 1531).  
(Ediz. Istituto Italiano d'Arte Grafiche, Bergamo).

## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** F

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 01

**NCTN - Numero catalogo generale** 00262653

**NCTS - Suffisso numero catalogo generale** A

**ESC - Ente schedatore** S66

**ECP - Ente competente** S66

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 3

**RVER - Codice bene radice** 0100262653 A

**RVES - Codice bene componente** 0100262655

## AC - ALTRI CODICI

**ACC - Altro codice bene** 66FAF\_0000\_00559P

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>OGTS - Forma specifica dell'oggetto</b>	stampa
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Piemonte - Chiese - Abbazie - Elementi decorativi- Opere d'arte - Dipinti - Defendente Ferrari
<b>SGTI - Identificazione</b>	Buttigliera Alta - Abbazia di Sant'Antonio di Ranverso
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Buttigliera Alta, S. Antonio di Ranverso - Defendente Ferrari, S. Maurizio (sportello dell'ancona del 1531)
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	fotografico
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	TO - Buttigliera Alta - Sant'Antonio di Ranverso - chiesa - interno: Defendente Ferrari, Natività e santi con storie di San'Antonio, 1531, polittico; pannello superiore dello sportello sinistro: San Maurizio
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	del catalogatore
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Chiabrese
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza San Giovanni, 2
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico e disegni
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Piemonte
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Antichi Fototipi
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	0000
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1943-1961
<b>INVT - Numero inventario</b>	

<b>categoria</b>	559
------------------	-----

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	TO
<b>LRCC - Comune</b>	Buttiglieria Alta
<b>LRD - Data</b>	1910 - 1911

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1910
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1911
<b>DTSL - Validità</b>	ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Istituto Italiano d'Arti Grafiche
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	(Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo)
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	notizie 1873 - 1970 ca.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	fotografica
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	66A0003

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITÀ'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte e della Liguria
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1907 - 1923
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	acquirente
<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
<b>PDFD - Data</b>	1910 - 1911
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>PDFH - Sigla per citazione</b>	66A0022

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	265
<b>MISL - Larghezza</b>	208
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	399
<b>MISL - Larghezza</b>	291
<b>FRM - Formato</b>	21 x 27
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento ai bordi/ impronte dei punti di colla/ graffi e abrasioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografico
<b>ISRP - Posizione</b>	in calce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Buttiglieria Alta, S. Antonio di Ranverso, D. de' Ferrari, S. Maurizio (Sportello dell'ancona del 1531)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografico
<b>ISRP - Posizione</b>	in calce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 1802
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografico
<b>ISRP - Posizione</b>	in calce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(Ediz. Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna

<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Buttigliera Alta (TO)/ Abazia S. Antonio di Ranverso/ Chiesa - altare maggiore: parte dell'ancona - sportello di sinistra
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	559/ no negat.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Archivio Fotografico della Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte - Torino/ N./ Data
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Roggero & Tortia - Torino

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQN - Nome</b>	Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1910 - 1911
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Torino

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via del Collegio Romano, 27 Roma

### CPR - DIRITTI D'AUTORE

<b>CPRD - Data di scadenza</b>	diritti scaduti
--------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SbappTO0100262653 - 3

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Curto, Guido

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	66B0043
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 290
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 23 (f)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moro L.