

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA       |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00768962 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCP - Provincia | LI      |
| PVCC - Comune    | Livorno |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo                 |
| LDCQ - Qualificazione | comunale                |
| LDCU - Indirizzo      | Piazza del Municipio, 1 |
| LDCS - Specifiche     | sala preconseglio       |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio |
|------------------------|-----------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1894 |
|-----------|------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1894   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Rey Augusto  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1857/ 1898   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | firma  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00050172   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 130  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 202  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Il dipinto raffigura una campagna in una giornata estiva ed assolata. A destra, sullo sfondo, si individuano buoi e contadini intenti ai lavori campestri. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | maiuscolo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | In basso a destra  |
| <b>ISRA - Autore</b>                         | Augusto Rey  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | A. REY 1894  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Rey A. : Alessandria d'Egitto 1857/ 1898   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Palazzo Comunale di Livorno  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza del Municipio, 1  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 315636                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |                                   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Comanducci A. M.                  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1992                              |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | I pittori italiani dell'Ottocento |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993                              |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Abrial E.                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Lazzarini M. T.                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b> |                                   |
| <b>RVMD - Data registrazione</b>             | 2012                              |
| <b>RVMN - Nome revisore</b>                  | Radogna E.                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                   |                                   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2012                              |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>                  | Radogna E.                        |