

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00608146
ESC - Ente schedatore	C046011
ECP - Ente competente	S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Coreglia Antelminelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vanni Carlo
LDCU - Indirizzo	via del Mangano, 17
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo Civico della Figurina di gesso e dell'Emigrazione
LDCS - Specifiche	Quarta sala Remo Molinari, parete a valle vetrina uno
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Coreglia Antelminelli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Mattei Coli Egle
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XX/metà
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Bottega coreglina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	GESSO DIPINTO/ LEGNO
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	30
MISP - Profondità	21.5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura
--	----------

DESS - Indicazioni sul soggetto	razza umana
--	-------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	basamento laterale destro
-------------------------	---------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	basamento anteriore
-------------------------	---------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
------------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Mattei Coli Egle
--------------------	------------------

ACQL - Luogo acquisizione	LU/ Coreglia Antelminelli/ Palazzo Vanni Carlo
----------------------------------	--

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Museo Civico della Figurina di gesso e dell' Emigrazione
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	via del Mangano, 17
-------------------------	---------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAELUMS 16599
-------------------------------------	--------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome compilatore	Pini, Isabella
--------------------------------	----------------

FUR - Funzionario responsabile	D'Aniello, Antonia
---------------------------------------	--------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Oggetto realizzato con la tecnica della formatura a tasselli. Dalla documentazione presente in museo è riconducibile all'arte Francese. La scultura ha subito un visibile intervento di restauro non documentato.