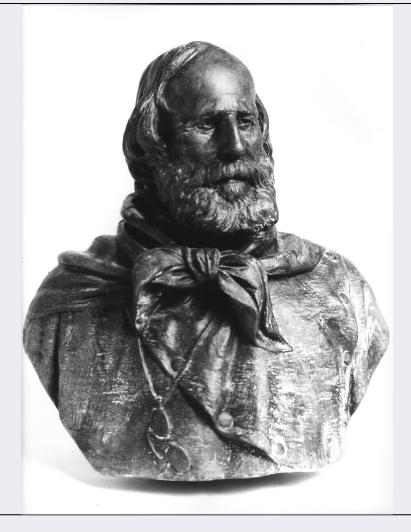
SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|------------------------------------|----------|--|
| TSK - Tipo di scheda | OA | |
| LIR - Livello di ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 09 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00608215 | |
| ESC - Ente schedatore | C046011 | |
| ECP - Ente competente | S122 | |
| LC - LOCALIZZAZIONE | | |

| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIV | V A |
|---|-----|
|---|-----|

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Coreglia Antelminelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Vanni Carlo

LDCU - Indirizzo via del Mangano, 17

LDCM - Denominazione

| raccolta | Museo Civico della Figurina di gesso e dell'Emigrazione | | |
|--|---|--|--|
| LDCS - Specifiche | Quarta sala Remo Molinari, parete di fondo vetrina tre | | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | | |
| TCL - Tipo di Localizzazione | provenienza | | |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | | |
| PRVP - Provincia | LU | | |
| PRVC - Comune | Coreglia Antelminelli | | |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata eredi Molinari Remo | | |
| PRD - DATA | | | |
| PRDU - Data uscita | sec. XX/metà | | |
| OG - OGGETTO | | | |
| OGT - OGGETTO | | | |
| OGTD - Definizione | calco | | |
| OGTV - Identificazione | serie | | |
| QNT - QUANTITA' | | | |
| QNTN - Numero | 3 | | |
| SGT - SOGGETTO | | | |
| SGTI - Identificazione | Giuseppe Garibaldi | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | | | |
| DTSI - Da | 1800 | | |
| DTSF - A | 1899 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | Bottega coreglina | | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ laccatura | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | cm | | |
| MISA - Altezza | 33 | | |
| MISL - Larghezza | 30 | | |
| MISP - Profondità | 21 | | |
| MIST - Validità | ca | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |

| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
|------------------------------------|--|--|
| STCC - Stato di | | |
| conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Busto | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | personaggi | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | | |
| STMC - Classe di appartenenza | etichetta | |
| STMQ - Qualificazione | documentaria | |
| STMU - Quantità | 1 | |
| STMP - Posizione | basamento posteriore | |
| STMD - Descrizione | N. 245 stampato di colore nero | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera realizzata dalla bottega di Giovanni e Giocondo Molinari. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQT - Tipo di acquisizione | donazione | |
| ACQN - Nome | Eredi Molinari Remo | |
| ACQL - Luogo acquisizione | LU/ Coreglia Antelminelli/ Palazzo Vanni Carlo | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA CA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale | |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Civico della Figurina di gesso e dell' Emigrazione | |
| CDGI - Indirizzo | via del Mangano, 17 | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAELUMS 16661 | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2006 | |
| CMPN - Nome compilatore | Pini, Isabella | |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Aniello, Antonia | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | L'opera è realizzata con la tecnica della formatura a tasselli. L'oggetto ha subito un visibile intervento di restauro non documentato. All'interno del museo è presente un'opera uguale (NCT 0900608783); un'altra opera uguale, di proprietà del museo, è esposta in una bacheca nella sede dell'APT a Ghivizzano (LU) (NCT 0900609032). | |