

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA       |
| LIR - Livello di ricerca        | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00608232 |
| ESC - Ente schedatore           | C046011  |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| PVCP - Provincia | LU                    |
| PVCC - Comune    | Coreglia Antelminelli |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo             |
| LDCQ - Qualificazione        | comunale            |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Vanni Carlo |
| LDCU - Indirizzo             | via del Mangano, 17 |
| LDCM - Denominazione         |                     |

|                                                   |                                                           |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <b>raccolta</b>                                   | Museo Civico della Figurina di gesso e dell'Emigrazione   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Quarta sala Remo Molinari, parete a monte vetrina quattro |
| <b>UB - UBICAZIONE</b>                            |                                                           |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | OR                                                        |
| <b>OG - OGGETTO</b>                               |                                                           |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                              |                                                           |
| <b>OGTD - Definizione</b>                         | calco                                                     |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                     | opera isolata                                             |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>                            |                                                           |
| <b>QNTN - Numero</b>                              | 1                                                         |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                             |                                                           |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                     | Laocoonte                                                 |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                              |                                                           |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>      |                                                           |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                        | copia                                                     |
| <b>ROFO - Opera finale /originale</b>             | scultura                                                  |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>      | Agesandro di Rodi e figli Polidoro e Atenodoro            |
| <b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>    | sec. III a.C.                                             |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b> | Città del Vaticano/ Musei                                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                                           |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                                           |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX                                                  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | fine                                                      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                                           |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1890                                                      |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1899                                                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | tradizione orale                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                                           |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |                                                           |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | produzione coreglina                                      |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>          | Esecutore                                                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | tradizione orale                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |                                                           |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | gesso                                                     |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |                                                           |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm                                                        |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 59.5                                                      |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 33                                                        |

|                                              |                                                                   |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| MISP - Profondità                            | 23                                                                |
| MIST - Validità                              | ca                                                                |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono                                                             |
| <b>RS - RESTAURI</b>                         |                                                                   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |                                                                   |
| RSTN - Nome operatore                        | Giannotti M.                                                      |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | scultura                                                          |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | razza umana/ animali                                              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                                   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria                                                      |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a penna                                                           |
| ISRT - Tipo di caratteri                     | lettere capitali                                                  |
| ISRP - Posizione                             | anteriore inferiore destro                                        |
| ISRI - Trascrizione                          | Bosi                                                              |
| NSC - Notizie storico-critiche               | Oggetto realizzato dalla scuola di disegno e plastica di Coreglia |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |                                                                   |
| ACQT - Tipo di acquisizione                  | donazione                                                         |
| ACQN - Nome                                  | scuola di disegno e plastica di Coreglia                          |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | LU/ Coreglia Antelminelli/ Palazzo Vanni Carlo                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Ente pubblico territoriale                              |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Museo Civico della Figurina di gesso e dell' Emigrazione          |
| CDGI - Indirizzo                             | via del Mangano, 17                                               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |                                                                   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                                           |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)                                        |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAPPSAELUMS 16592                                                |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                                   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                                   |
| CMPD - Data                                  | 2006                                                              |
| CMPN - Nome compilatore                      | Pini, Isabella                                                    |
| FUR - Funzionario                            |                                                                   |

**responsabile**

D'Aniello, Antonia

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

L'opera è realizzata con la tecnica della formatura a tasselli.