

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA       |
| LIR - Livello di ricerca        | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00608280 |
| ESC - Ente schedatore           | C046011  |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |                       |
|------------------|-----------------------|
| PVCP - Provincia | LU                    |
| PVCC - Comune    | Coreglia Antelminelli |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia              | palazzo   |
| LDCQ - Qualificazione         | comunale  |
| LDCN - Denominazione attuale  | Palazzo Vanni Carlo                                     |
| LDCU - Indirizzo              | via del Mangano, 17                                     |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico della Figurina di gesso e dell'Emigrazione |
| LDCS - Specifiche             | Quinta sala Remo Molinari, parete a valle vetrina dieci |

## UB - UBICAZIONE

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | calco         |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

**SGT - SOGGETTO**

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | pecora |
|-------------------------------|--------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |
|----------------------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1900 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1949 |
|-----------------|------|

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | tradizione orale |
|-------------------------------------|------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | produzione coreglina |
|-----------------------------|----------------------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | Esecutore |
|--|-----------|

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | tradizione orale |
|---|------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso |
|--------------------------------|-------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISA - Altezza</b> | 17.5 |
|-----------------------|------|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISP - Profondità</b> | 13 |
|--------------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 25 |
|-------------------------|----|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MIST - Validità</b> | ca |
|------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | scultura |
|--|----------|

|  |         |
|--|---------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | animali |
|--|---------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | etichetta |
|--------------------------------------|-----------|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | documentaria |
|------------------------------|--------------|

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>STMU - Quantità</b> | 1 |
|------------------------|---|

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | basamento inferiore |
|-------------------------|---------------------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>STMD - Descrizione</b> | iscrizione a penna di colore blu recante il n.42 |
|---------------------------|--|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di</b> |  |
|-------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>appartenenza</b>                          | etichetta   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | documentaria  |
| <b>STMU - Quantità</b>                       | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | basamento inferiore   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | N. 317 stampato di colore nero                                    |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Oggetto realizzato dalla scuola di disegno e plastica di Coreglia |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>           | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | scuola di disegno e plastica di Coreglia                          |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | LU/ Coreglia Antelminelli/ Palazzo Vanni Carlo                    |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Museo Civico della Figurina di gesso e dell' Emigrazione          |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via del Mangano, 17   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPPSAELUMS 16747  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Pini, Isabella  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | D'Aniello, Antonia  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | Oggetto realizzato con la tecnica della formatura a tasselli.     |