

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00608675

ESC - Ente schedatore C046011

ECP - Ente competente S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Coreglia Antelminelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Vanni Carlo

LDCU - Indirizzo via del Mangano, 17

LDCM - Denominazione

raccolta	Museo Civico della Figurina di gesso e dell'Emigrazione
LDCS - Specifiche	Sala quattro fratelli Almachide e David Marsili, vetrine dodici
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Bagni di Lucca
PRVF - Frazione	Montefegatesi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bartoli Anna Maria
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	5
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Busto dell'Apollo del Belvedere
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	scultura
ROFA - Autore opera finale /originale	Leocare
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. IV a. C.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Città del Vaticano/ Cortile del Belvedere
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione coreglina
ATBR - Riferimento all'intervento	Esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ bronzatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 23.5

MISL - Larghezza 16

MISP - Profondità 10

MIST - Validità ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Erma

DESS - Indicazioni sul soggetto divinità

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQN - Nome Bartoli Anna Maria

ACQL - Luogo acquisizione LU/ Coreglia Antelminelli/ Palazzo Vanni Carlo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Museo Civico della Figurina di gesso e dell' Emigrazione

CDGI - Indirizzo via del Mangano, 17

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAELUMS 17334

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2006

CMPN - Nome compilatore Tosi, Michela

FUR - Funzionario responsabile D'Aniello, Antonia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni L'opera è realizzata con la tecnica della formatura a tasselli. All'interno del museo sono presenti altre quattro sculture uguali (NCT0900608237, NCT 0900608347, NCT 0900608376, NCT 0900608697).

