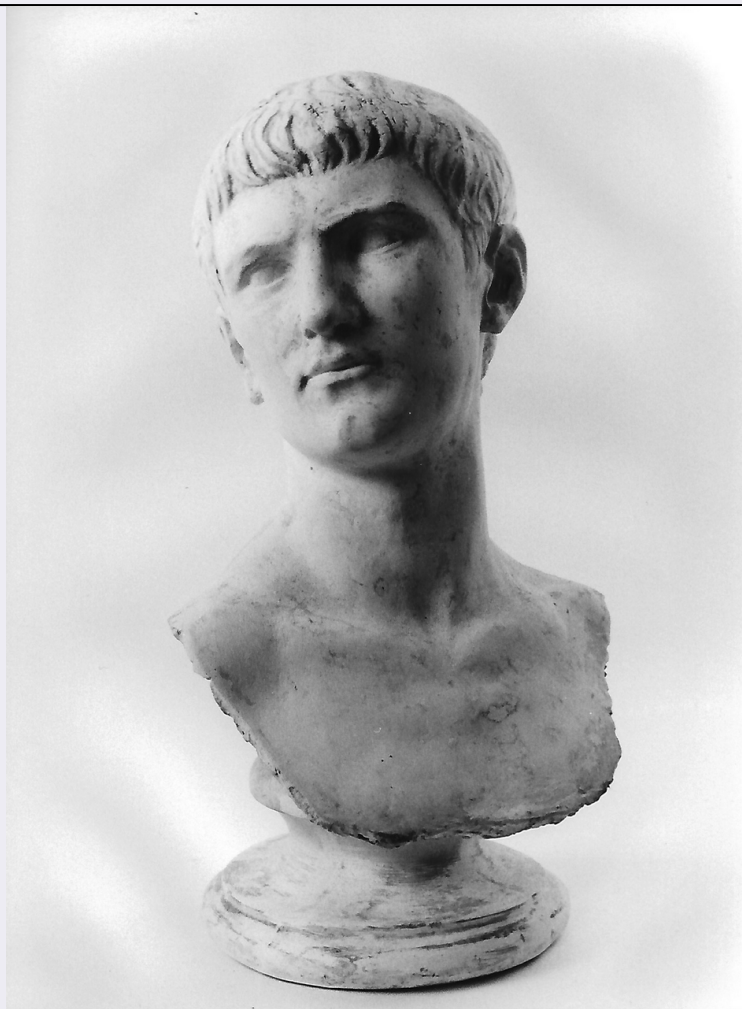


# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo di scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello di ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00608713
<b>ESC - Ente schedatore</b>	C046011
<b>ECP - Ente competente</b>	S122

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCP - Provincia</b>	LU
<b>PVCC - Comune</b>	Coreglia Antelminelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Vanni Carlo
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via del Mangano, 17
<b>LDCM - Denominazione</b>	

<b>raccolta</b>	Museo Civico della Figurina di gesso e dell'Emigrazione
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala quattro fratelli Almachide e David Marsili, vetrina 11
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Marsili Marcello
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	sec. XX/ fine
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	calco
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Caligola
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione coreglina
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	Esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	tradizione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	28.5
<b>MISP - Profondità</b>	25.5
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

La superficie ha subito un degrado della materia.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

erma

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

personaggi

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

posteriore

**ISRI - Trascrizione**

Caligola

**NSC - Notizie storico-critiche**

Opera realizzata dalla bottega Marsili a Roma.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Marsili Marcello

**ACQL - Luogo acquisizione**

RM/ Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo Civico della Figurina di gesso e dell' Emigrazione

**CDGI - Indirizzo**

via del Mangano, 17

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAELUMS 17343

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

**CMPN - Nome compilatore**

Tosi, Michela

**FUR - Funzionario responsabile**

D'Aniello, Antonia

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'opera, eseguita formando la base ed il busto separatamente, è realizzata con la tecnica della formatura a tasselli.